

15° Concorso di Musica da Camera e Chitarristico
Nazionale "Giulio Rospigliosi"

DOMANDA DI ISCRIZIONE

Sezione _____ Cat. _____
1) Cognome _____
Nome _____
Nato a _____ il _____
Indirizzo _____
CAP _____ Città _____
Prov. _____ Tel. _____
e-mail _____
Strumento (solo per la II° sezione) _____

2) Cognome _____
Nome _____
Nato a _____ il _____
Indirizzo _____
CAP _____ Città _____
Prov. _____ Tel. _____
e-mail _____
Strumento (solo per la II° sezione) _____

Cognome e nome dell'insegnante _____
Indirizzo _____ CAP _____
Città _____ Prov. _____ Tel. _____
e-mail _____

N.B. Per la Sezione II, se ci sono più di due musicisti, allegare un foglio aggiuntivo con nomi e indirizzi

BRANO (O BRANI) DA ESEGUIRE

Autore _____
Titolo _____
Autore _____
Titolo _____
Durata complessiva: min. _____

Allegare copia della ricevuta di versamento della quota di iscrizione.
Le dichiarazioni contenute sulla scheda valgono come **autocertificazione** relativamente alla data, luogo di nascita e residenza.

versamento di Euro _____
a mezzo di _____
intestato a: Associazione "Cultura e Musica" Giulio Rospigliosi.
- Dichiaro di aver preso visione e di accettare il regolamento.

Firma del o dei concorrenti _____ D a t a _____
e di un genitore per i minori _____

Art. 24 Le spese di soggiorno sono a carico dei singoli concorrenti.

Art. 25 Il calendario dettagliato del Concorso, con gli orari delle singole prove verrà inviato ai partecipanti per e-mail in tempo utile; l'organizzazione del concorso, non assumendosi alcuna responsabilità per eventuali disguidi, invita i candidati ad informarsi dal **20 Marzo 2009** in poi (in caso di mancato avviso) ai seguenti numeri di telefono:
0573-88230, 0573-88037, 335-5439579

oppure sul sito del Concorso:

www.acmrospigliosi.it e-mail: info@acmrospigliosi.it

Art. 26 Ai sensi dell' Art. 10 della legge n° 675/96 sulla "Tutela dei Dati Personali", l'Associazione Cultura e Musica "G. Rospigliosi" informa che i dati forniti all'atto di iscrizione saranno dalla stessa conservati ed utilizzati esclusivamente al fine di inviare comunicazioni relative al concorso e che, ai sensi dell' Art. 13 della succitata Legge, il titolare dei dati ha diritto di opporsi al loro utilizzo.

Art. 27 L'iscrizione al concorso comporta l'accettazione incondizionata delle regole stabilite dal presente bando. Per ogni controversia, foro competente è quello di Pistoia.

Hanno fatto parte della giuria dei precedenti concorsi:

M° Stefano Agostini	M° Franz Albanese	M° Maria Gabriella Artizzu
M° Marco Balderi	M° Gianpaolo Bandini	M° Enrico Maria Baroni
M° Fabio Battistelli	M° Bruno Bertone	M° Riccardo Bini
M° Marco Bonfanti	M° Alfonso Borghese	M° Michela Borghese
M° Pietro Borgonovo	M° Pino Briasco	M° David Brutti
M° Nicola Campitelli	M° Claudio Casadei	M° Bruno Cavallo
M° Daniele Chiefa	M° Alvaro Company	M° Vittorio Costa
M° Paolo Crispo	M° Riccardo Crocilla	M° Marcella Crudeli
M° Flavio Cucchi	M° Nuccio D'Angelo	M° Adriano Del Sal
M° Daniela De Santis	M° Tommaso De Nardis	M° Dario De Rosa
M° Mario Dell'Ara	M° Andrea Dieci	M° Sandro Dominutti
M° Federico Ermirio	M° Fabio Fabbrizzi	M° Franco Fantini
M° Filippo Farinelli	M° Guillermo Fierens	M° Marco Fornaciari
M° Luigi Giachino	M° Francesco Giardino	M° Bruno Giuffredi
M° Claudia Gori	M° Simone Grizi	M° Marco Guerrini
M° Andrzej Heimowski	M° Sonia Jaconis	M° Luciano Lanfranchi
M° Massimo Laura	M° Michele Libraro	M° Marco Lorenzini
M° Paolo Manzo	M° Michele Marasco	M° Claudio Marcotulli
M° Matteo Mela	M° Andrea Masini	M° Fabrizio Meloni
M° Alexandre Mironov	M° Mariella Mochi	M° Hector Moreno
M° Paolo Muggia	M° Marco Nicolè	M° Rieko Okuma
M° Franco Maggio Ormezewski	M° Stefano Palamidessi	M° Mikhail Pazi
M° Paolo Pegoraro	M° Francesco Pepicelli	M° Claudio Piastra
M° Giampaolo Pretto	M° Ivan Rabaglia	M° Alberto Carenevalle Ricci
M° Danilo Rossi	M° Adriano Sebastiani	M° Emanuele Segre
M° Francesco Senese	M° Francesco Silvestri	M° Francesco Spazian
M° Giovanna Valente	M° Marco Vanni	M° Stefano Viola
M° Walter Zanetti		

Comitato organizzatore:

M° Luca Torrigiani (Dir. Artistico)	M° Davide Bandieri
M° Rieko Okuma (Vice Dir. Artistico)	M° Federica Baronti
Sig. Carla Bollettini	M° Riccardo Giomi
Sig. Massimo Raspa	

Sig. Monia Leone	Sig. Elisa Toccalci
Segreteria:	
Isabella Nesti	Elisa Armento Veronica Tanini

ALBO D'ONORE PER CATEGORIE E SEZIONI ANNO 2008
SEZIONE CHITARRA

Cat. A: 1° premio assoluto: Saloni Serena - Gratacasolo (BS) - M° Bruno Giuffredi

1° premio: Valisena Victor - Padova - M° Giovanni Grano, **Chiarotti Mauro** - Firenze - M° Alfonso Borghese

Cat. B: 1° premio assoluto: Susani Giacomo - Padova - M° Paolo Muggia

1° premio: De Vincenti Michele - Brescia - M° Tampalini e Gorio

Lanini Gabriele - Pontedera (PI) - M° Giampaolo Bandini

Cat. C: 1° premio assoluto: Amabile Alessandro - Casavatore (NA) - M° Edoardo Catemario

1° premio: Callegarin Elia - Preganziol (Treviso) - M° Mauro Zanatta

Cat. D: 1° premio assoluto: Buono Emanuele - Nova Milanese (MI) - M° Pegoraro - Chericci

1° premio: Zinchiri Giuseppe - Sassari - M° Walter Zanetti, **Macrì Ivan Enzo** - Vibo Valentia (VV) - M° Giovanni Puddu, **Fedotova Daria** - Roma - M° Edoardo Catemario

Premio per la didattica: M° Edoardo Catemario

SEZIONE MUSICA DA CAMERA

Cat. Unica (fino a 16 anni)

1° premio assoluto: duo Creta Diego e Giacomo - Lucera (FG) - (Chitarra) - M° Antonio Sepalone

Cat. DUO: 1° premio assoluto: D'Aprile Mariarosaria - (Violino) - Gravina in Puglia (BA) **e Rosini Filippo** - (Pianoforte) - Cadenazzo (TI) - M° Alessandro D'Onofrio - vincitori della 2° Borsa di studio

Cat. TRIO - QUARTETTO: 1° premio assoluto: Quartetto Avos; Yamada Mirei - (Violino) - San Cesario (RM), **Bonatesta Diana** - (Viola) - Roma, **Cicchese Amedeo** - (violoncello) - Ferrazzano (CB), **Montore Mario** - (pianoforte) - Roma, - M° Bronzi, De Rosa e Zanettovic - vincitori della 1° Borsa di studio

Cat. Dal QUINTETTO in poi:

1° premio: non assegnato

Come si raggiunge SPICCHIO (Lamporecchio)

Autostrade: Firenze Mare (A11) - Casello Pistoia o Montecatini Terme e poi seguire le indicazioni per Lamporecchio - Vinci - Empoli.

Superstrada: Firenze - Livorno: uscita Empoli.

Ferrovie: Stazione Pistoia e Empoli. Queste sono collegate a Villa Rospigliosi da un servizio di autobus. (Si raccomanda di chiedere l'autobus per Villa Rospigliosi di Lamporecchio).

Autobus: Autolinee COPIT numero verde 800-277825 oppure 0573 3630

Aeroporti: Galileo Galilei - Pisa o Amerigo Vespucci - Firenze



Villa Rospigliosi

Intorno al 1215 in Milano, tale Rodolfo Rospigliosi ebbe la sventura di non cader per niente in grazia al Barbarossa, tanto da doverne andare in fretta e furia e cercar riparo al sud. Trovò rifugio a Lamporecchio, un borgo tranquillo nella Toscana dei Comuni, e lì gli andò bene. Non solo trovò riparo alle ire del Barbarossa ma mise su famiglia e con questa si trasferì a Pistoia, dove i Rospigliosi crebbero in prestigio di cariche civili ed ecclesiastiche, fino al trionfo del soglio pontificio toccato a Giulio, poi papa Clemente IX, il cui papato andò dal 1667 al 1669. Nel corso del suo breve papato, Clemente IX diede incarico a Gianlorenzo Bernini di progettargli una grande villa nella terra di Lamporecchio, culla dei suoi antenati. Purtroppo Clemente IX non vide mai la grande villa perché morì proprio nell'anno in cui la commissionò al Bernini, il quale la disegnò e la diede poi in esecuzione ad un suo fedele allievo, il Mattia de' Rossi. Il rapporto artistico fra maestro e allievo era così profondo che il F. Borsi, in una sua monografia sul Bernini, rileva che era nata fra i due "una identificazione di personalità e un rapporto fiduciario assoluto". Sempre il Borsi, parlando della Villa, osserva che "la lineare correttezza dell'edificio sia da spiegarsi con l'innesco nell'ambiente toscano, con una sorta di austerità che odora di prete e che caratterizza Pistoia e la sua tradizione da Ventura Vitoni in poi". Da allora la Villa è sempre stata dei Rospigliosi, che la usavano come dimora estiva, fino ai primi del novecento. Ceduta poi alla famiglia Schweiger, da questi è passata da poco in sapienti mani alberghiere.

Villa del Parco

La villa è appartenuta alla famiglia Torrigiani, discendente dall'antica famiglia fiorentina originaria di Lamporecchio, che ha segnato con le sue realizzazioni tante parti della Toscana. Ricostruita agli inizi del secolo scorso dopo un incendio che l'aveva distrutta fu dotata del suo magnifico parco realizzato dal più famoso paesaggista dell'epoca.



Il Teatro Comunale di Lamporecchio affonda le sue origini negli anni Venti del secolo scorso, quando, per volontà della popolazione fu costruito un edificio a memoria dei caduti della prima Guerra Mondiale, in cui fu realizzato anche un Cinema-Teatro.

La Casa del Fascio di Lamporecchio venne inaugurata ufficialmente il 28 ottobre 1929; ma già nel novembre del 1937 si trova notizia di un progetto di ampliamento della struttura, per una inadeguatezza dei locali. Nel periodo bellico, il Cinema-Teatro finì con l'essere usato quasi unicamente come sala cinematografica, per essere successivamente adibito a magazzino dell'Arma dei Carabinieri. Nel settembre del 2002, dopo la realizzazione di una nuova caserma, l'edificio passò in proprietà al Comune di Lamporecchio.

È proprio grazie all'Amministrazione Comunale che prende il via un complesso e articolato progetto di restauro conservativo e di adeguamento dell'edificio all'originaria funzione di cinema-teatro.



Camping
BARCO REALE

Via Nardini, 11 • 51030 San Baronto
LAMPORECCHIO (PT)
tel. +39 - 0573 88.332
Fax +39 - 0573 85.60.03

ALBERGO CONVENZIONATO con il Concorso: Hotel Villa del Parco.
(Al momento della prenotazione specificare che siete del Concorso, verrà applicato uno sconto particolare).



HOTEL VILLA DEL PARCO Via Sanbarontana, 35
51030 San Baronto - Lamporecchio (Pistoia)
tel. 0573 88427 - 0573 88267 fax 0573 1935246
e-mail: info@villadelparco.net web: www.villadelparco.net

Patrocinio: Regione Toscana - Provincia di Pistoia - Comune di Lamporecchio
APT Montecatini Terme - Pro loco San Baronto - Pro loco Porciano



Associazione Cultura e Musica "Giulio Rospigliosi"
in collaborazione con il Comune di Lamporecchio

15° Concorso di
Musica da Camera

formazioni con o senza pianoforte
nuova sezione: formazioni chitarristiche

Chitarristico
Nazionale "Giulio Rospigliosi"

Termine iscrizioni 9 Marzo 2009

direzione artistica: Luca Torrigiani

Tel. 335-5439579 / 0573-88037 / 0573-88230

www.acmrospigliosi.it

Borse di Studio e Premi per un valore di € 6.000,00



FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO
DI PISTOIA E PESCIA

VILLA ROSPIGLIOSI - Lamporecchio
VILLA DEL PARCO - San Baronto (PT)
TEATRO COMUNALE - Lamporecchio (PT)

27 - 29 Marzo 2009

L'Associazione Cultura e Musica "Giulio Rospigliosi" indice
il 15° CONCORSO DI MUSICA DA CAMERA E CHITARRISTICO

•REGOLAMENTO•

Art. 1 Il concorso è aperto a giovani musicisti di nazionalità italiana, residenti o in possesso del visto di soggiorno nel nostro paese.

Art. 2 Il concorso ha lo scopo di promuovere la cultura musicale incoraggiando i giovani allo studio della musica.

Art. 3 Il concorso si svolgerà nei giorni **27 - 29 Marzo 2009**.

Art. 4 Le prove saranno pubbliche e divise nelle seguenti sezioni e categorie; si richiede solo un programma a libera scelta rispettando i tempi massimi seguenti:

PRIMA SEZIONE: CHITARRA

Cat. A	fino a 12 anni (nati dal 1997 in poi)	8 min.
Cat. B	fino a 15 anni (nati dal 1994 in poi)	10 min.
Cat. C	fino a 18 anni (nati dal 1991 in poi)	13 min.
Cat. D	fino a 21 anni (nati dal 1988 in poi)	18 min.
Cat. E	da 22 anni in poi senza limite di età	22 min.

SECONDA SEZIONE: MUSICA DA CAMERA

Cat. - DUO (tranne duo a quattro mani e due pianoforti)	30 min.
Cat. - TRIO E QUARTETTO	30 min.
Cat. - DAL QUINTETTO IN POI	30 min.
Cat. - UNICA	15 min.

(Cat. Unica: per formazioni con età media dei componenti inferiore a 16 anni)

TERZA SEZIONE: FORMAZIONI CHITARRISTICHE DAL DUO IN POI

Cat. A	fino a 16 anni (nati dal 1993 in poi)	10 min.
Cat. B	da 17 anni in poi senza limite di età	20 min.

Art. 5 Per la sezione **MUSICA DA CAMERA** si intendono formazioni strumentali e/o vocali.

Art. 6 Tutti i concorrenti possono iscriversi a categorie superiori qualora ritengano che la loro preparazione lo consenta. I vincitori assoluti della edizione precedente non possono partecipare nella stessa categoria in cui hanno già vinto. **Seconda Sezione** (musica da camera): i concorrenti non possono partecipare nella stessa formazione con cui hanno vinto nel precedente anno. I vincitori, citando il concorso sul proprio curriculum, sono tenuti a specificare correttamente il Premio vinto e anche il nome del Concorso.

Art. 7 L'organizzazione mette a disposizione dei concorrenti solo il pianoforte; i candidati dovranno munirsi del proprio leggio e di tutti quegli strumenti e/o accessori utili alla loro prova.

Art. 8 Nella sezione musica da camera non saranno accettate in nessun caso trascrizioni da concerti solistici. Per tutte le sezioni non sono ammessi brani in forma facilitata.

Art. 9 I concorrenti saranno ascoltati in ordine alfabetico partendo dalla lettera che verrà estratta il primo giorno del Concorso

Art. 10 All'inizio di ogni audizione i concorrenti dovranno presentare alla commissione esaminatrice:

- 1) Documento d'identità.
- 2) Una copia dei brani in programma.

Art. 11 Non è obbligatoria l'esecuzione dei brani a memoria.

Art. 12 L'organizzazione si riserva la facoltà di apportare al presente bando eventuali modifiche ed eventualmente abolire una categoria qualora non si ritenga sufficiente il numero dei concorrenti. Soltanto in questo caso verrà restituita la quota d'iscrizione. Inoltre, l'organizzazione non si assumerà la responsabilità di rischi o danni di qualsiasi natura che dovessero derivare ai concorrenti durante il corso di tutta la manifestazione.

Art. 13 I risultati verranno resi noti al termine delle audizioni di ogni categoria.

•LA GIURIA•

Art. 14 La giuria sarà formata da docenti di Conservatorio e da personalità del campo musicale. Ai membri della giuria **non è consentito** presentare allievi. Hanno dato la loro disponibilità i Maestri:

• Concorso di Musica da Camera:

Stefano Agostini: Flautista, concertista, direttore dell'Istituto Musicale "P. Mascagni" di Livorno

Massimiliano Damerini: Pianista, concertista, docente di musica da camera presso il Conservatorio "Paganini" di Genova

Yamada Mirei: Violinista, concertista, componente del quartetto vincitore assoluto della sezione musica da camera ed. 2008

Mario Montore: Pianista, concertista, componente del quartetto vincitore assoluto sezione musica da camera ed. 2008

Luca Ranieri: Prima viola dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI

• Concorso Chitarristico e Formazioni Chitarristiche:

Edoardo Catemario: Concertista - Premio della didattica 2008

Flavio Cucchi: Concertista, docente presso l'Istituto Musicale "P. Mascagni" di Livorno

Pasquale Scarola: Concertista, docente presso il Conservatorio "N. Piccini" di Bari

Giulio Tampalini: Concertista

Fernando Tavolaro: Concertista, docente presso la Scuola Civica di Musica di Orvieto

Art. 15 La giuria potrà interrompere i concorrenti o riascoltarli se lo ritenga necessario.

Art. 16 Le decisioni della giuria, che si riserva il diritto di non assegnare i premi previsti, saranno definitive e inappellabili.

Art. 17 Il comitato organizzatore si riserva la facoltà di costituire sottocommissioni per le varie sezioni, nonché di integrarle con altri giurati in caso di assenza dei Maestri elencati.

•PREMI•

Art. 18 Le premiazioni dei secondi, terzi e quarti classificati avverranno al termine di ciascuna categoria, a meno che gli interessati richiedano di essere premiati durante la **Serata d'Onore** del **29 Marzo 2009**. I primi classificati di ogni categoria saranno premiati da componenti della Giuria alla presenza delle Autorità Cittadine nel corso della Serata conclusiva del Concorso. Inoltre i Vincitori assoluti delle varie categorie dovranno partecipare al concerto finale. Sarà obbligo partecipare, pena la perdita del Premio.

PER I CONCORRENTI DI TUTTE LE CATEGORIE E SEZIONI:

- **Ai primi classificati** (punteggio non inferiore ai 95/100) coppa e diploma di 1° premio.
- **Ai secondi classificati** (punteggio da 94/100 a 90/100) coppa e diploma di 2° premio.

- **Ai terzi classificati** (punteggio da 89/100 a 85/100) medaglia e diploma di 3° premio.

- **Ai quarti classificati** (punteggio da 84/100 a 80/100) medaglia e diploma di 4° premio.

Ai vincitori assoluti delle varie categorie verranno assegnati, oltre al diploma di primo premio assoluto i seguenti premi:

PRIMA SEZIONE (CHITARRA)

Cat. A	Borsa di studio di	€ 100,00
Cat. B	Borsa di studio di	€ 120,00
Cat. C	Borsa di studio di	€ 150,00
Cat. D	Borsa di studio di	€ 350,00
Cat. E	Borsa di studio di	€ 750,00

(solo per la Cat. E) - **TRE CONCERTI** premio offerti da:

- Associazione "De Falla" di Bari
- Associazione Cultura e Musica "Giulio Rospigliosi"
- Associazione Culturale "Clara Schumann" di Siena
- **LA POSSIBILITÀ DI FAR PARTE DELLA GIURIA** alla prossima edizione del concorso.

SECONDA SEZIONE (MUSICA DA CAMERA)

Fra i **TRE PRIMI ASSOLUTI** di questa sezione, (escluso la Cat. Unica) verrà fatta una prova suppletiva durante il concerto di premiazione e stilata una graduatoria per l'assegnazione delle seguenti borse di studio:

- 1° borsa di studio di € 1.500,00 e Coppa d'onore ;

- **QUATTRO CONCERTI** offerti da:
 - Società dei concerti "R. Fioravanti" di Prato
 - Associazione Cultura e Musica G. Rospigliosi
 - Associazione Musica e Cultura di Roseto degli Abruzzi
 - Associazione Amici dell'Opera di Pistoia

- **LA POSSIBILITÀ DI FAR PARTE DELLA GIURIA, a uno o più membri della formazione vincitrice, alla prossima edizione del concorso.**

- 2° borsa di studio di € 800,00 e Targa d'onore;

- **Un concerto** offerto dal Teatro S. Antonio di Marina di Pietrasanta (LU)

- 3° borsa di studio di € 500,00 e medaglia d'onore.

Cat. Unica: 1° premio assoluto borsa di studio di € 150,00

- Concerto offerto dalla Sala Consiliare della Misericordia di Viareggio

TERZA SEZIONE: FORMAZIONI CHITARRISTICHE

Cat. A	Borsa di studio di	€ 200,00
Cat. B	Borsa di studio di	€ 400,00

•PREMI SPECIALI PER TUTTE LE SEZIONI•

- Durante la serata di premiazione e il concerto di tutti i vincitori verrà assegnato il Premio del pubblico di € 150,00.

- Ad ogni concorrente non premiato sarà rilasciato un **diploma di partecipazione**.

- Realizzazione di CD audio con i vincitori assoluti delle varie sezioni e categorie.

- Sono in Via di definizione altri concerti per importanti Associazioni.

Gitte Bussotti - Fabbrini s.r.l.
Viale dei Mille, 69 - 71r - 50131 FIRENZE
tel. e fax: 055 571461 e-mail: info@bussottifabbrini.it

Art. 19 Per i concerti premio, verranno presi accordi singolarmente con le associazioni che offrono la possibilità di suonare nelle loro stagioni o rassegne concertistiche. **Art. 20** Eventuali registrazioni o trasmissioni radiofoniche e televisive delle esecuzioni non daranno diritto per alcun compenso.

Art. 20 PREMIO PER GLI INSEGNANTI.

Agli insegnanti dei concorrenti primi classificati verrà rilasciato un **Diploma d'Onore**. Verrà assegnato il "**Premio per la Didattica**", una **Targa d'onore** personalizzata e la **possibilità di prendere parte della Giuria nella prossima edizione del Concorso**, all'insegnante che risulterà in testa alla graduatoria per il maggior numero di allievi primi classificati. Inoltre all'insegnante che presenterà il maggior numero di allievi verrà offerto l'**alloggio gratuito** per tutta la durata del Concorso (minimo 4 partecipanti).

• MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE •

Art. 21 I concorrenti dovranno inviare entro il **9 Marzo 2009** (fa fede il timbro postale) la scheda di iscrizione debitamente compilata, indirizzata a **Luca Torrighiani - Via Giugnano, 22 - 51035 S. Baronto (Pistoia)** (preferibilmente per Posta Prioritaria o Raccomandata). Alla domanda dovrà essere allegata una copia del bollettino dell'venuto pagamento.

• QUOTE D'ISCRIZIONE •

Cat. A-B	€ 43,00	1^ sezione
Cat. C	€ 48,00	1^ sezione
Cat. D-E	€ 55,00	1^ sezione
Cat. Duo	€ 59,00	a persona 2^ sezione
Cat. Trio e Quartetto	€ 46,00	a persona 2^ sezione
Cat. dal Quintetto in poi	€ 39,00	a persona fino ad un massimo di
	€ 380,00	2^ sezione

Formazioni Chitarristiche

Duo	€ 50,00	a persona
Trio e Quartetto	€ 40,00	a persona
Dal Quintetto in poi	€ 30,00	a persona

Cat. Unica come indicazioni precedenti in base al numero di componenti.

La quota può essere versata sul C/C postale n° 17743576 o mediante bonifico postale - Codice Iban IT30 B076 0113 8000 0001 7743 576 **Codice Swift BPPITRR Cin B** intestato a: **Associazione Cultura e Musica "Giulio Rospigliosi" c/o Villa Rospigliosi - 51035 Spicchio - Lamporecchio**

o mediante Bonifico Bancario su c/c n° 801067 della Banca di Credito Cooperativo di Vignole Ag. di Lamporecchio (ABI 8922 CAB 70400) intestato a: **Associazione Cultura e Musica "Giulio Rospigliosi" Iban IT43 Q089 2270 4000 0000 0801 067 - BIC ICRAIT3F**

oppure suc/c n. 1171/00 della Banca Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia - Ag. di Lamporecchio (ABI 6260 - CAB 70400) intestato a: **Associazione Cultura e Musica "Giulio Rospigliosi" Iban IT88 U062 6070 4000 0000 1171 C00 - BIC CRFIIT3P**

Art. 22 I concorrenti sono invitati a indicare nella domanda di partecipazione il nome, l'indirizzo ed il numero di telefono dell'insegnante.

dal 1 al 5 Aprile 2009

16° CONCORSO PIANISTICO Nazionale "G. Rospigliosi"
Anno 2010: CONCORSO PIANISTICO INTERNAZIONALE
"PREMIO SCHUMANN"

BCC CREDITO COOPERATIVO
Vignole
insieme per scelta, dal 1904
Sede Centrale Via IV Novembre, 108 Vignole di Quarrata (Pistoia)
Tel. 0573 70701 - Fax 0573 717591 - www.bccvignole.it



UTENSILERIA PER MARMO
SCULTURE D'ARTE IN BRONZO
via Camici, 3 51100 Pistoia
tel. 0573 -527835 fax 929200

CEPU PREPARAZIONE UNIVERSITARIA
Pistoia Via Cavour 32 Tel. 0573-358210

RUGGINENTI EDITORE

via dei Fontanili, 3
20141 Milano
tel +39 02 89501283
www.rugginenti.it



BANCHETTI, CERIMONIE, MEETING
Lamporecchio (Pistoia)
tel. e fax (0573) 803432
www.villarospigliosi.it

Linea mop srl
via Fonda, 68 - 51036 Larciano (PT)
tel. 0573 838245 - fax: 0573 850377
lineamopsrl@virgilio.it

CARDINALE ANTONIO

AUTOTRASPORTI
GRU, CARRELLI ELEVATORI
via G.Matteotti, 539 - 51036 Larciano (PT)
tel/fax: 0573 838451 - cell: 337 676314



Via Piastre, 17 - 51100 Pistoia
P.Iva 00976290478

VESCOVI RENZO S.p.a.
COSTRUZIONI OPERE PUBBLICHE
Via Leonardo da Vinci, 42
51035 Lamporecchio (PT)

www.musicherie.com
Serviamo i migliori, ai prezzi migliori