

Modulo d'iscrizione

Desidero iscrivermi al corso di:

- Violoncello Pianoforte Musica da camera

Cognome _____

Nome _____

Nato il _____

Indirizzo _____

Cap _____ Città _____

Telefono _____ e-mail _____

Cell _____ Fax _____

Programma prescelto _____

Ai sensi dell'art.10 della legge n° 675/96 sulla "Tutela dei dati personali", l'Associazione Cultura e Musica "G. Rospigliosi" informa che i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno dalla stessa conservati ed utilizzati esclusivamente al fine di inviare comunicazioni relative alle attività dell'Associazione. Inoltre, per qualsiasi incidente all'interno della struttura, durante lo svolgimento dei corsi, l'Associazione si declina da ogni responsabilità. La quota d'iscrizione viene restituita solo nel caso venga annullato il corso.

Firma (per i minori firma di un genitore o di chi ne fa le veci) _____

Data _____



Associazione Cultura e Musica "Giulio Rospigliosi"

8° edizione

Vacanze studio Corsi di perfezionamento musicale

Direzione artistica: M° Luca Torrigiani

Violoncello

Antonio Mostacci

Pianoforte e Musica da camera

Stefano Bezziccheri

Per informazioni: www.acmrospigliosi.it, e.mail info@acmrospigliosi.it
oppure 335/5439579

Teatro San Antonio - Marina di Pietrasanta (Tonfano) – Lucca
13 – 19 agosto 2012

Antonio Mostacci si è diplomato con Sante Amadori al Conservatorio di Pesaro e si è perfezionato con Franco Rossi, J. Starker e con Ivan Schiffoleau a Parigi. Ha cominciato l'attività concertistica all'età di 16 anni in Trio con il padre Luigi Mostacci al pianoforte e il clarinetista Italo Capicchioni (Trio Cameristico Italiano) suonando in tutte le più importanti città europee. Ha vinto il primo premio ai Concorsi di Vittorio Veneto, Catanzaro, Stresa, Moncalieri ed è stato premiato in Concorsi Internazionali quali "Maria Canals" di Barcellona e "Viotti" di Vercelli. Si dedica attivamente alla Musica da Camera e all'insegnamento del Violoncello presso il Conservatorio di Bologna. Ha inoltre suonato come solista con varie Orchestre in Italia e all'estero, in Duo con Miriam Garagnani in tutta Europa, Stati Uniti e Giappone e in Australia con il Trio Metropolis (Annamaria Morini, Flauto e Miriam Garagnani Pianoforte).

Ha fatto parte del Quartetto costituito dal violinista Nigel Kennedy in occasione del Chechester Music Festival (GB). Recentemente è uscito un suo CD di musiche di Boccherini e Viotti per due Violoncelli, un Cd delle sonate per Violoncello e Pianoforte di Brahms e un CD di musica contemporanea da Margola a Bussotti a Conti e altri (Adatto Records) Ha collaborato e collabora come primo Violoncello con l'orchestra del Teatro Massimo Bellini di Catania, con L'Orchestra Regionale delle Marche, con la Filarmonica del Teatro Comunale di Bologna e "gli Archi di Firenze", l'Officina Musicale (L'Aquila). Attualmente è il primo violoncello dell'Tirol-Festspiele Orchestra (Austria) diretta da Gustav Kuhn. E' stato presidente e fondatore dell'Orchestra da Camera di Bologna ed attualmente è presidente dell'Associazione Amici della Musica di Bologna. In Conservatorio ha fondato il gruppo Bologna Cello Project, un progetto didattico nato all'interno della classe che ha già all'attivo alcune composizioni originali scritte per il gruppo e l'incisione di due CD. Ha tenuto Master Classes in Italia, Stati Uniti, Finlandia, Repubblica Ceca.

Stefano Bezziccheri inizia la sua formazione musicale a Forlì con Jone Bellagamba. Prosegue con Lidia Proietti al Conservatorio "G.B.Martini" di Bologna, dove consegue il Diploma con il massimo dei voti e la lode. Con Lya de Barberiis frequenta l'alto perfezionamento pianistico all'Accademia Nazionale di Santa Cecilia di Roma conseguendo il Diploma di Studi superiori di perfezionamento col massimo dei voti.

Vincitore in gioventù in diversi Concorsi Nazionali e Internazionali, inizia precocemente una intensa attività concertistica come solista e in duo pianistico.

Nel 1988 inizia una proficua collaborazione con Danilo Rossi, 1° viola solista dell'Orchestra del Teatro alla Scala, col quale si crea una intesa musicale straordinaria. A tutt'oggi sono diverse centinaia i recitals in Italia e all'estero, nei quali viene percorso l'intero repertorio per viola e pianoforte.

Numerose sono le registrazioni, in audio e in video per RAI1, RAI 3 e numerosi network privati. Come solista e in duo Pianistico con Pierluigi di Tella ha realizzato diverse incisioni discografiche; come camerista collabora abitualmente in varie formazioni, suonando con: Francesco Manara, Sonig Khatcherian, Dora Schwarzbarg, Mario Brunello, Enrico Dindo, Alexander Gebert, Alfredo Persichilli, Enrico Bronzi, Luca Simoncini, Fabrizio Meloni, Corrado Giuffredì, Giuseppe Ettore, Sergio Azzolini, coi quali ha già tenuto concerti in diversi stati Europei, in Russia e negli Stati Uniti d'America. In duo con Danilo Rossi e in formazioni cameristiche ha collaborato a spettacoli teatrali di parole e musica con Alessandro Baricco, Stefano Benni, Ascanio Celestini. Con l'attrice Licia Maglietta, il progetto "Casa Schumann" ha riscontrato recentemente un grande successo di pubblico e di critica al Teatro alla Scala di Milano. Per l'Editore Limen Music si sta concludendo la realizzazione di un progetto audio-video di 6 CD/DVD, in duo con Danilo Rossi, con tutto il grande repertorio per viola e pianoforte. Nel novembre 2010, il primo di questi contenente le 2 Sonate di J. Brahms è stato presentato al Teatro alla Scala di Milano. Come solista ha suonato con l'Orchestra dell'Accademia del Teatro alla Scala, l'Orchestra di Padova e del Veneto, l'Orchestra d'Archi Italiana, L'Orchestra del Teatro Regio di Parma, l'Orchestra Haydn di Bolzano e Trento, l'Orchestra del Teatro di San Remo, I Solisti di Pavia.

Stefano Bezziccheri è docente presso il Conservatorio "G. B. Martini" di Bologna.

FINALITÀ

Il corso costituisce un'importante occasione di condivisione e confronto delle proprie esperienze musicali e favorisce il consolidarsi dello spirito di gruppo.

Approfondimento dei brani proposti dagli allievi appartenenti sia al repertorio solistico che per formazioni, impostazione del metodo di studio.

Realizzazione di un progetto musicale personale costruito su misura per ciascuno tenendo conto delle capacità tecniche ed interpretative individuali.

Preparazione e realizzazione del concerto di chiusura del corso

REGOLAMENTO

- Possono partecipare musicisti diplomati e non, di qualsiasi nazionalità, sia in qualità di effettivi o uditori. **I corsisti avranno a disposizione aule studio.**

- Lo scopo dei corsi è dare l'opportunità ai giovani musicisti di esibirsi in concerti e farsi conoscere nel mondo musicale.

- Le lezioni si terranno presso il teatro e convitto di San Antonio (Marina di Pietrasanta - Tonfano) e presso la scuola media dietro alla struttura

- A tutti i partecipanti verrà rilasciato un Attestato di Frequenza.

- *Il corso di violoncello prevede un pianista accompagnatore:* Pregasi inviare le parti dei brani da affrontare ai corsi entro il **25 luglio** a Luca Torrigiani, Via Giugnano 18 – 51035 San Baronto (PT) tel. 335/5439579

PROGRAMMI DI STUDIO

Il programma che verrà affrontato, è a libera scelta.

QUOTE DI PARTECIPAZIONE

Tassa d'iscrizione € 50.00 (tale quota non sarà restituita in caso di mancata partecipazione)

° **Corso, vitto, alloggio e pianista accompagnatore per i violoncellisti € 550.00** comprensive di:

- **lezioni** per singolo allievo o formazione cameristiche
- **pernottamento (8 notti)** presso la foresteria del teatro di Sant' Antonio;
- **cuoca/o** addetta alla preparazione della colazione, pranzo e cena, nonché, una volta al giorno, della pulizia della toilette.
- **pianista accompagnatore** per i violoncellisti

° **Servizio balneare € 40 a persona** (escluso piscina), per tutta la durata del corso.

Tali quote (escluso la tassa d'iscrizione) sono da versare all'inizio dei corsi.

- Si fa presente che la foresteria, su richiesta, può ospitare anche parenti o amici dei corsisti. Per informazioni sui costi contattare il numero 335/5439579.
- **Il modulo d'iscrizione** deve essere inviato entro il **10 luglio 2011** a: Luca Torrigiani Via Giugnano 22 – 51035 Lamporecchio (PT) unitamente alla ricevuta di versamento della tassa d'iscrizione (c/c postale n. 17743576 intestato all'Associazione Cultura e Musica "Giulio Rospigliosi). Oppure per Fax 0573/856900 o e mail ltorrig@tin.it

Foresteria San Antonio

La foresteria, si trova proprio sopra al teatro, munita di cucina, sala pranzo, camere singole, doppie fino a camerate di 6-8 letti. Struttura semplice situata a 250 metri dal mare. Per la permanenza è necessario essere forniti di lenzuoli da una piazza, coperta se il clima la richiede, biancheria personale, e tutto l'occorrente per il bagno. Sul sito www.acmrospigliosi.it è visibile la struttura.