

22° Concorso Pianistico "Giulio Rospigliosi"

DOMANDA DI ISCRIZIONE

(da compilare in stampatello oppure on line sul sito)

Sezione _____ Cat. _____ Partecipo anche a:

Premio Romantico (Cat A e B)

1) Cognome _____

Nome _____

Nato a _____ il _____

Via _____

CAP _____ Città _____

Prov. _____ Tel. _____

e-mail _____

2) Cognome _____

Nome _____

Nato a _____ il _____

Via _____

CAP _____ Città _____

Prov. _____ Tel. _____

e-mail _____

Cognome e nome dell'insegnante _____

Via _____ CAP _____

Città _____ Prov. _____ Tel. _____

e-mail _____

BRANO (O BRANI) DA ESEGUIRE

Autore _____

Titolo _____

Autore _____

Titolo _____

Durata complessiva: min. _____

ALLEGATI: copia della ricevuta di versamento della quota di iscrizione. Le

dichiarazioni contenute sulla scheda valgono come autocertificazione relativamente

alla data, luogo di nascita e residenza.

versamento di € _____ a mezzo di _____

-Dichiaro di aver preso visione e di accettare il regolamento.

Firma del o dei concorrenti _____ Data _____ e

di un genitore per i minori

Art. 24 Il calendario dettagliato del Concorso, con gli orari delle singole prove verrà inviato per e-mail ai partecipanti in tempo utile; l'organizzazione del concorso, non assumendosi alcuna responsabilità per eventuali disguidi, invita i candidati ad informarsi dal **18 Marzo 2015** in poi (in caso di mancato avviso) ai seguenti numeri di telefono: **0573-88230, -88037, 335-5439579, 347-1305764** oppure sul sito del Concorso: **www.acmrospigliosi.it** e-mail: **info@acmrospigliosi.it**

Art. 25 Ai sensi dell' Art. 10 della legge n° 675/96 sulla "Tutela dei Dati Personali", l'Associazione Cultura e Musica "G. Rospigliosi" informa che i dati forniti all'atto di iscrizione saranno dalla stessa conservati ed utilizzati esclusivamente al fine di inviare comunicazioni relative al concorso e che, ai sensi dell' Art. 13 della succitata Legge, il titolare dei dati ha diritto di opporsi al loro utilizzo.

Art. 26 L'iscrizione al concorso comporta l'accettazione incondizionata delle regole stabilite dal presente bando. Per ogni controversia, foro competente è quello di Pistoia.

Hanno fatto parte della giuria dei precedenti concorsi i seguenti Maestri:

Rodolfo Alessandrini	Susanna Altemura	Maria Gabriella Artizzu
Massimiliano Baggio	Andrea Bambace	Antonella Barbarossa
Maurizio Barboro	Ilio Barontini	Alessandro Barneschi
Sara Bartolucci	Umberto Battezzozzo	Maria Grazia Bellocchio
Valentina Berman	Fabio Bianco	Kostantin Bogino
Paolo Bordoni	Claudia Boz	Walter Bozza
Pierluigi Camicia	Bruno Canino	Norberto Capelli
Roberto Cappello	Maria Teresa Carunchio	Luigi Caselli
Sem Cerritelli	Tiziana Cosentino	Vittorio Costa
Marcella Crudeli	Massimiliano Damerini	Michela De Amicis
Maddalena De Facci	Pietro De Maria	Daniela De Ninis
Sabrina Dente	Francesco De Santis	Lorenzo Di Bella
Fausto Di Cesare	Giuseppe Di Chiara	Antonio Di Cristofano
Luigi Dominici	Stefano Fiuzzi	Paolo Francese
Cristiana Francolini	Giuseppe Fricelli	Cristina Frosini
Alessandro Gagliardi	Luigi Giachino	Luigi Giachino
Michele Giacosa	Fabrizio Giovannelli	Claudia Gori
Pavel Ionescu	Jin Ju	Sandra Landini
Luciano Lanfranchi	Isabella Lo Porto	Daniele Lombardi
Giovanna Lorieri	Valentina Lo Surdo	Gianluca Luisi
Andrea Lucchesini	Lear Maestosi	Akane Makita
Sergio Marengoni	Maurizio Marinelli	Rosella Masciarelli
Pier Narciso Masi	Isabella Masini	Maurizio Matarrese
Vincenzo Maxia	Giuliano Mazzocante	Marian Mika
Mauro Minguzzi	Francesco Monopoli	Hector Moreno
Massimo Neri	Alberto Nosè	Giampaolo Nuti
Elisabetta Nutini	Gabriele Ottaiano	Sonja Pahor
Laura Palmieri	Laura Jane Pancani	Lucia Passaglia
Andrea Passigli	Chiaralberta Pastorelli	Nicola Paszkowski
Lea Pavarini	Angelo Pepicelli	Sergio Perticaroli
Boris Petrushansky	Umberto Pineschi	Alessandro Pinzauti
Roberto Plano	Ippazio Ponzetta	Valerio Premuroso
Giovanna Prestia	Fabrizio Prestipino	Luca Rasca
Federica Righini	Isacco Rinaldi	Luigi Ripamonti
Riccardo Risaliti	Daniel Rivera	Walter Roccaro
Thelma Roe	Sebastian Roggero	Michele Rossetti
Alessandra Rossi	Silvia Santarelli	Giampiero Semeraro
Maria Cristina Sgura	Chiara Soave	Alessandro Specchi
Daniele Spini	Enrico Stellini	Luigi Stillo
Luigi Tanganelli	François-Joël Thiollier	Luca Torrigiani
Teresa Trevisan	Lina Tufano	Giovanna Valente
Elena Valentini	Giovanni Valentini	Joseph Vella
Marco Vincenzi	Paola Volpe	Kim Wright
Riccardo Zadra	Umberto Zamuner	Rajka Zlataric

Comitato organizzatore:

Luca Torrigiani (Dir. Artistico)	Rieko Okuma	Davide Bandieri
Federica Baronti	Carla Bollettini	Riccardo Giomi
Monia Leone	Massimo Raspa	Lapo Vannucci

Segreteria:

Giuliana Ancillotti	Elisa Armento	Isabella Nesti
----------------------------	----------------------	-----------------------

ALBO D'ONORE PER CATEGORIE E SEZIONI ANNO 2014 PIANOFORTE - SOLISTI

Cat. Junior - 1° premio assoluto: Giulia Passarini, Sarzana (SP) - Prof.ssa Laura Menchini

1° premio: Elisa Busetto, Quarto D'Altino (VE) – Prof.ssa Maddalena De Facci; **Paolo Gazzì**, Bologna - Prof.sse Agostini; **Jacopo Zago**, Casale sul Sile (TV) – Prof.ssa Maddalena De Facci; **Laura Sofia Zanetti**, Marcon (VE) – Prof.ssa Maddalena De Facci

Cat. Piccole Note - 1° premio assoluto: Eleonora Busetto, Quarto d'Altino (VE) – Prof.ssa Maddalena De Facci

1° Premio: Pierpaolo Buggiani, Fucecchio (FI) – M° Fabrizio Berni; **Sofia Donato**, Bologna – Prof.ssa Luisa Grillo; **Med Herman Cerisha**, Castella Grotte (BA) – Prof.ssa Elisa Barzescu; **Nicolas Giannelli**, Granarolo dell' Emilia – Prof.ssa Serena Agostini

Cat. A - 1° premio assoluto: Leonardo Però, Nardò (LE)– Prof.ssa Michela De Pasquale

1° premio: Matilde Castellaro, Quarto D'Altino (VE) – Prof.ssa Maddalena De Facci; **Riccardo Lazzari**, Traversetolo (PR) – Prof.ssa Anna Dang Anh Nga ; **Federico Grigioni**, Acquasparta (TR) – Prof.ssa Daniela Scaletti; **Riccardo Martinelli**, Ferrara – Prof.ssa Luisa Grillo; **Vera Cecino**, Casale sul Sile (TV) – Prof.ssa Maddalena De Facci; **Alessandro Dipaola**, Malalbergo (BO) – Prof.ssa Luisa Grillo; **Carmen Sottile**, Palermo – M° Antonio Sottile; **Umbero Cosmè Zuffi**, Ferrara – Prof.ssa Luisa Grillo

Cat. B - 1° premio assoluto: Elia Cecino, Casale sul Sile (TV) – Prof.ssa Maddalena De Facci;

1° premio: Federica Reale, Catania – Prof.ssa Graziella Concas; **Carlotta Marchesini**, Algelato (BO) – Prof.ssa Luisa Grillo; **Famà Lorenzo**, Genova – M° Enrico Stellini

Cat. C - 1° premio assoluto: Gabriele Laura, Palermo – M° Antonio Sottile
1° premio: Riccardo Bisatti, Novara – M° Alessandro Commellato; **Alessio Ciprietti**, Pontedera (PI) – M° Paolo De Felice

Cat. D - 1° premio assoluto ex aequo: Chiara Cavallari, Minerbio (BO) Prof.ssa Luisa Grillo; **Lucrezia Dandolo Marchesi**, Agrate Conturbia (NO) Prof.ssa Silvia Rumi

Cat. E - 1° premio assoluto: Caterina Barontini, Livorno – M° Daniel Rivera
1° premio: Daniele Fasani, Sesto San Giovanni (MI) – Prof.ssa Maria Grazia Bellocchio

Cat. F - 1° premio assoluto: Serena Valluzzi, Santeramo in colle (BA) M° Maurizio Matarrese

1° premio: Matteo Cardelli, Ferrara – M° Mauro Minguzzi; **Andrea Bauleo**, Cosenza; **Ruben Dominguez Talon**, Valencia (Spagna) M° Leonid Margarius

SEZIONE 4 MANI

Cat. G - 1° premio assoluto: Matilde Castellano, Quarto D'Altino (VE) e **Vera Cecino**, Casale sul Sile (TV) – Prof.ssa Maddalena De Facci

1° premio: Eleonora e Elisa Busetto, Quarto D'Altino (VE) Prof.ssa Maddalena De Facci

Cat. H - 1° premi assoluto: Elia Cecino e Giovanni Zago, Casale sul Sile (TV) – Prof.ssa Maddalena De Facci

Premio per la didattica: Prof.ssa Maddalena De Facci

Premio Piccole Mani: Eleonora Busetto

Premio Romantico: Leonardo Però

Premio del pubblico: Gabriele Laura



Villa Rospigliosi

Intorno al 1215 in Milano, tale Rodolfo Rospigliosi ebbe la sventura di non cader per niente in grazia al Barbarossa, tanto da doversene andare in fretta e furia e cercar riparo al sud. Trovò rifugio a Lamporecchio, un borgo tranquillo nella Toscana dei Comuni, e lì gli andò bene.

Non solo trovò riparo alle ire del Barbarossa ma mise su famiglia e con questa si trasferì a Pistoia, dove i Rospigliosi crebbero in prestigio di cariche civili ed ecclesiastiche, fino al trionfo del soglio pontificio toccato a Giulio, poi papa Clemente IX, il cui papato andò dal 1667 al 1669. Nel corso del suo breve papato, Clemente IX diede incarico a Gianlorenzo Bernini di progettargli una grande villa nella terra di Lamporecchio, culla dei suoi antenati. Purtroppo Clemente IX non vide mai la grande villa perché morì proprio nell'anno in cui la commissionò al Bernini, il quale la disegnò e la diede poi in esecuzione ad un suo fedele allievo, il Mattia de' Rossi. Il rapporto artistico fra maestro e allievo era così profondo che il F. Borsi, in una sua monografia sul Bernini, rileva che era nata fra i due "una identificazione di personalità e un rapporto fiduciario assoluto". Sempre il Borsi, parlando della Villa, osserva che "la lineare correttezza dell'edificio sia da spiegarsi con l'innesto nell'ambiente toscano, con una sorta di austerità che odora di prete e che caratterizza Pistoia e la sua tradizione da Ventura Vitoni in poi". Da allora la Villa è sempre stata dei Rospigliosi, che la usavano come dimora estiva, fino ai primi del novecento. Ceduta poi alla famiglia Schweiger, da questi è passata da poco in sapienti mani.

CALENDARIO DEL CONCORSO:

Mercoledì	25	Marzo	- Categoria F
Giovedì	26	Marzo	- Categoria F
Venerdì	27	Marzo	- Categoria D - E - L - C
Sabato	28	Marzo	- Categorie A - C - G - H - Piccole Note
Domenica	29	Marzo	- Cat. B - I - Junior e Piccole Note

N.B. Il presente calendario potrebbe subire variazioni.

ALBERGHI CONVENZIONATI

Per ottenere lo sconto alla prenotazione qualificarsi come concorrenti.

RESIDENCE VILLA DEL PARCO

Via Sanbarontana, 35 - 51030 San Baronto - Lamporecchio (Pistoia)
tel. 347 1709044 - 0573 88427 - 0573 88267 **consigliato per le famiglie**
info@villadelparco.net - www.villadelparco.net

HOTEL BELLAVISTA ***

Via Montalbano, 61 – San Baronto – Lamporecchio (PT)
Tel.0573/88014 Fax 0573/88376
info@albergo-bellavista.com - www.albergo-bellavista.com

HOTEL MONTI ***

Via della Chiesa 4-6 – San Baronto – Lamporecchio (PT)
Tel.0573 88416 Fax 0573 88035
info@montihotel.com - www.montihotel.com

VILLA MINGHETTI

Via Spicchio 54 - Lamporecchio (Pistoia)
tel. 335 6318745 - fax +39 0573 803247
http://www.villaminghetti.it/ - federica.cenci@tin.it
a pochi metri dalla Villa Rospigliosi

Patrocinio: Regione Toscana – Provincia di Pistoia – Comune di Lamporecchio

Pro loco San Baronto – Pro loco Porciano



Associazione Cultura e Musica "Giulio Rospigliosi"
in collaborazione con il Comue di Lamporecchio

22° Concorso Pianistico Nazionale "Giulio Rospigliosi"

25 - 29 MARZO 2015

TERMINE ISCRIZIONI: 5 MARZO 2015

VILLA ROSPIGLIOSI - Lamporecchio (PT) – Toscana

tel. 0573-88230 / 347-1305764 / 335-5439579

www.acmrospigliosi.it

Borse di Studio e Premi per un valore di € 4.000,00

Recitals in prestigiose stagioni concertistiche
concerto con l'Orchestra di Bacau in Romania

direzione artistica: Luca Torrigiani

PIANOFORTI

PIETRASANTA - Lucca

L'Associazione Cultura e Musica "Giulio Rospigliosi"
 indice il
22° CONCORSO PIANISTICO

• REGOLAMENTO •

- Art. 1** Il concorso è aperto a giovani musicisti di nazionalità italiana, residenti o in possesso del visto di soggiorno nel nostro paese e per tutti coloro che sono iscritti, all'estero, in Accademie Musicali italiane.
- Art. 2** Il concorso ha lo scopo di promuovere la cultura musicale incoraggiando i giovani allo studio della musica.
- Art. 3** Il concorso si svolgerà come ogni anno la settimana prima di Pasqua nei giorni **25 - 29 Marzo 2015**.
- Art. 4** Le prove saranno pubbliche e divise nelle seguenti sezioni e categorie:

PRIMA SEZIONE: PIANOFORTE SOLISTA

Cat. Junior	nati dal 2008 in poi
Cat. Piccole note	nati dal 2006 in poi
Cat. A	nati dal 2004 in poi
Cat. B	nati dal 2002 in poi
Cat. C	nati dal 2000 in poi
Cat. D	nati dal 1998 in poi
Cat. E	nati dal 1995 in poi
Cat. F	da 21 anni in poi senza limiti di età

SECONDA SEZIONE: PIANOFORTE A 4 MANI

Cat. G	nati dal 2003 in poi
Cat. H	nati dal 2000 in poi
Cat. I	nati dal 1997 in poi
Cat. L	da 19 anni in poi senza limiti di età

Art. 5 I concorrenti possono iscriversi ad una sola categoria: tuttavia, ai solisti della Prima Sezione è consentito partecipare anche alla Seconda Sezione e viceversa.

Art. 6 L'organizzazione si riserva la facoltà di apportare al presente bando eventuali modifiche ed eventualmente abolire una categoria qualora non si ritenga sufficiente il numero dei concorrenti. Soltanto in questo caso verrà restituita la quota d'iscrizione. Inoltre, l'organizzazione non si assumerà la responsabilità di rischi o danni di qualsiasi natura che dovessero derivare ai concorrenti durante il corso di tutta la manifestazione.

Art. 7 Tutti i concorrenti possono iscriversi a categorie superiori qualora ritengano che la loro preparazione lo consenta. I vincitori assoluti non possono partecipare nella stessa categoria in cui hanno già vinto. Tali, citando il concorso sul proprio curriculum, sono tenuti a specificare correttamente il Premio vinto e anche il nome del Concorso.

Art. 8 I concorrenti potranno provare il pianoforte negli orari stabiliti dalla organizzazione.

Art. 9 All'inizio di ogni audizione i concorrenti dovranno presentare alla commissione esaminatrice:

- 1) Documento d'identità
 - 2) Una copia dei brani in programma
- Non sono ammessi brani in forma facilitata.

Art. 10 I concorrenti saranno ascoltati in ordine alfabetico partendo dalla lettera che verrà estratta dal comitato artistico del concorso. Il calendario dettagliato delle audizioni verrà pubblicato in tempo utile sul sito: www.acmrospigliosi.it

Art. 11 L'esecuzione a memoria **non è obbligatoria**.

Art. 12 I concorrenti delle categorie C, D, E, della **Prima Sezione** dovranno presentare il pezzo d'obbligo e uno o più brani a libera scelta. I concorrenti delle **altre Categorie** e della **Seconda Sezione** solo i brani a libera scelta.

• PROGRAMMA E PEZZI D'OBBLIGO •

1° Sezione (Pianoforte solista)

Cat. Junior e Piccole Note Nessun pezzo d'obbligo; si richiede solo il brano o i brani a libera scelta della durata massima di 4 minuti.

Cat. A-B Nessun pezzo d'obbligo; si richiede solo il brano o i brani a libera scelta della durata massima di **5 minuti per la cat. A e 8 minuti per la cat. B**. Chi presenta anche un brano del romanticismo (fuori minutaggio) partecipa al Premio Speciale "Romantico" (tempo massimo a disposizione 5 min).

Cat. C **R. Schumann:** un brano a piacere da "Album per la gioventù" op. 68; - programma a libera scelta della durata massima di **10 min.**

Cat. D **R. Schumann:** un brano a piacere da "Scene nel bosco" op. 82 o da "Scene infantili" op.15; - programma a libera scelta della durata massima di **15 min.**

Cat. E **R. Schumann:** un brano a piacere da "Pezzi fantastici" op. 12 o da "Novellette" op. 21, oppure un preludio e fuga dal 1° o 2° libro del "Clavicembalo ben temperato" di J. S. Bach. - programma a libera scelta della durata massima di **20 min.**

Cat. F **Nessun pezzo d'obbligo:** si richiede solo il brano o i brani a libera scelta della durata massima di **25 minuti**.

2° sezione (pianoforte a 4 mani)

si richiedono solo i brani a libera scelta rispettando i seguenti tempi massimi:

Cat. G-H: 10 min. Cat. I: 15 min. Cat. L: 25 min.

Art. 13 I risultati verranno resi noti al termine delle audizioni di ogni categoria.

• LA GIURIA •

Art. 14 La giuria sarà formata da docenti di Conservatorio e da personalità del campo musicale. Ai membri della giuria non è consentito presentare allievi. Hanno dato la loro disponibilità i Maestri:

Cat. F

Roberto Cappello (Presidente) – Concertista, Direttore del Conservatorio "A.Boito" di Parma

Pavel Ionescu – Concertista, Manager Filarmonica di stato "Mihail Jora" Bacau, Romania

Olaf John Laneri – Concertista, Docente di Pianoforte presso il Conservatorio "A.Buzzolla" di Adria (RO)

Michele Rossetti – Pianista, Concertista

Andrea Talmelli – Compositore, Pianista già Direttore di Conservatorio

- Commissione per tutte le altre categorie

Giovanna Valente (Presidente) - Concertista, già Docente di Pianoforte presso il Conservatorio "N. Piccinni" di Bari

Giuliano Mazzocante – Concertista, Docente di Pianoforte presso il Conservatorio "L.Perosi" di Campobasso

Maddalena De Facci – Docente, Premio per la Didattica in numerosi concorsi nazionali

Giovanna Prestia – Concertista, Docente di Pianoforte presso il Conservatorio "L.Chherubini" di Firenze

Mihai Ungureanu – Concertista, Direttore Artistico della Filarmonica "Oltenia" Craiova

Art. 15 La giuria potrà interrompere i concorrenti o riascoltarli qualora lo ritenga necessario.

Art. 16 Le decisioni della giuria, che si riserva il diritto di non assegnare i premi previsti, saranno definitive ed inappellabili.

Art. 17 Il comitato organizzatore si riserva la facoltà di costituire sottocommissioni per le varie sezioni, nonché di integrarle con altri giurati in caso di assenza dei Maestri elencati.

• PREMI •

Art. 18 Le premiazioni dei secondi, terzi e quarti classificati avverranno al termine di ciascuna categoria, a meno che gli interessati richiedano di essere premiati durante la **Scrata di Premiazione del 29 Marzo 2015** insieme ai primi classificati di ogni categoria. Inoltre i Vincitori assoluti delle varie categorie dovranno partecipare al **Concerto Finale**. Sarà obbligo partecipare, pena la perdita del Premio.

PER I CONCORRENTI DI TUTTE LE SEZIONI E CATEGORIE

Ai PRIMI classificati

(punteggio non inferiore ai 95/100) coppa e diploma di 1° premio.

Ai SECONDI classificati

(punteggio da 94/100 a 90/100) medaglia e diploma di 2° premio.

Ai TERZI classificati

(punteggio da 89/100 a 85/100) medaglia e diploma di 3° premio.

Ai QUARTI classificati

(punteggio da 84/100 a 80/100) medaglia e diploma di 4° premio.

Ai **vincitori assoluti** delle varie categorie verranno assegnati, oltre al Diploma di Primo Premio Assoluto i seguenti Premi:

PRIMA SEZIONE (PIANOFORTE SOLISTA)

Cat. Junior	Borsa di studio di	€	80,00
Cat. Picc. note	Borsa di studio di	€	100,00
Cat. A	Borsa di studio di	€	120,00
Cat. B	Borsa di studio di	€	150,00
Cat. C	Borsa di studio di	€	180,00
Cat. D	Borsa di studio di	€	200,00
Cat. E	Borsa di studio di	€	300,00
Cat. F	Borsa di studio di	€	1.000,00

SECONDA SEZIONE (PIANOFORTE A 4 MANI)

Cat. G	Borsa di studio di	€	100,00	al duo
Cat. H	Borsa di studio di	€	150,00	al duo
Cat. I	Borsa di studio di	€	250,00	al duo
Cat. L	Borsa di studio di	€	500,00	al duo

• PREMI SPECIALI •

- Durante la serata di premiazione e il concerto di tutti i vincitori verrà assegnato il Premio del pubblico.

- Ad ogni concorrente non premiato sarà rilasciato un **diploma di partecipazione**.

Art. 19 Per i concerti premio, verranno presi accordi singolarmente con associazioni che offriranno la possibilità di suonare nelle loro stagioni o rassegne concertistiche.

- **Nove concerti** premio suddivisi tra i **VINCITORI ASSOLUTI** Cat. **F, L** e concorrenti giudicati particolarmente meritevoli dalla commissione giudicatrice. I concerti sono offerti da:

- Associazione Culturale "Etruria classica" di Piombino
- Associazione "Rospigliosi" di Lamporecchio
- Associazione "Amici della musica" di Quarto d'Altino (VE)
- Associazione "Amici dell'Opera" di Pistoia
- "Teatro San Antonio" di Marina di Pietrasanta
- Due concerti dalla Fondazione William Walton dell'isola d'Ischia
- San Giacomo Festival – Bologna
- Associazione culturale "Pasquale Anfossi" di Genova
- **Per la Cat. F: concerto con l'Orchestra di Bacau in Romania.**

Inoltre sono in via di definizione altri concerti per importanti Associazioni.

- **Premio speciale "Romantico"** per le categorie A e B: Borsa di Studio di € **150,00**, diploma e un concerto per la Sala Consiliare della Misericordia di Viareggio nell'ambito della Rassegna Giovani Concertisti 2015/2016.

Art. 20 Eventuali registrazioni o trasmissioni radiofoniche o televisive delle esecuzioni non costituiranno diritto per alcun compenso agli esecutori.

Art. 21 PREMIO PER GLI INSEGNANTI.

Agli insegnanti dei concorrenti primi classificati verrà rilasciato un **Diploma d'Onore**. Verrà assegnato il "**Premio per la Didattica**", una **Targa d'onore** personalizzata e la **possibilità di prendere parte della Giuria nella prossima edizione del Concorso**, all'insegnante che risulterà in testa alla graduatoria per il maggior numero di allievi primi classificati. Inoltre all'insegnante che presenterà il maggior numero di allievi verrà **offerto l'alloggio gratuito** per tutta la durata del Concorso (minimo 5 partecipanti).

• MODALITA' DI PARTECIPAZIONE •

Art. 22 I concorrenti dovranno inviare entro il **5 Marzo 2015** la scheda di iscrizione debitamente compilata on line sul sito www.acmrospigliosi.it oppure inviare il modulo cartaceo per posta raccomandata (fa fede il timbro postale) a: **Luca Torrigiani - Via Giugnano, 22 - 51035 S. Baronto (Pistoia)**. Alla domanda dovrà essere allegata una attestazione dell'avvenuto pagamento.

• QUOTE D'ISCRIZIONE •

Cat. Junior	€	50,00	1^ sezione
Cat. Piccole Note	€	50,00	1^ sezione
Cat. A-B-C	€	55,00	1^ sezione
Cat. D-E	€	59,00	1^ sezione
Cat. F	€	69,00	1^ sezione
Cat G-H	€	85,00	la coppia 2^ sezione
Cat I-L	€	100,00	la coppia 2^ sezione

La quota può essere versata sul Conto Corrente Postale n° **17743576** o mediante Bonifico Postale

Iban IT30 B076 0113 8000 0001 7743 576

oppure Bonifico Bancario:

Banca di Credito Cooperativo di Vignole Ag. di Lamporecchio

Iban IT43 Q089 2270 4000 0000 0801 067

Banca Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia - Ag. di Lamporecchio

Iban IT88 U062 6070 4000 0000 1171 C00

sempre intestato a: **ACM "Giulio Rospigliosi" c/o Villa Rospigliosi - 51035 Spicchio - Lamporecchio (PT)**

Art. 23 Le spese di soggiorno sono a carico dei concorrenti.

21 - 22 Marzo 2015
21° CONCORSO DI MUSICA DA CAMERA
 formazioni con o senza pianoforte
20 - 22 Marzo 2015
21° CONCORSO CHITARRISTICO Nazionale "G. Rospigliosi"
 per solisti e formazioni chitarristiche



Presente nel tuo futuro dal 1904

Sede Centrale Via IV Novembre, 108 Vignole di Quarrata (Pistoia)
 Tel. 0573 70701 - Fax 0573 717591 - www.bccvignole.it



BONACCHI MUSICHERIE
di Antonio Bonacchi
www.musicherie.com

Camping
BARCO REALE
 Via Nardini, 11 • 51030 San Baronto
 LAMPORECCHIO (PT)
 tel. +39 - 0573 88.332
 Fax +39 - 0573 85.60.03



Diani Luca
 UTENSILERIA PER MARMO
 SCULTURE D'ARTE IN BRONZO
 via Camici, 3 51100 Pistoia
 tel. 0573 -527835 fax 929200



Lamporecchio (Pistoia)
 tel. e fax (0573) 803432
www.villarospigliosi.it

Diani Ubaldo di Diani Daniele
 Via IV Novembre, 45
 51034 Casalguidi (PT)
 Tel 0573-527835



promonet
 VIP's Provider
www.promonet.it