



*Associazione Cultura e Musica
"Giulio Rospigliosi"*

13° edizione

*Vacanze studio
Corsi di perfezionamento
musicale*

*Pianoforte e Musica da Camera
Luca Torrigiani*

Cognome _____ Nome _____

Nato il _____ Indirizzo _____

Cap _____ Città _____

Telefono _____ e-mail _____

Programma prescelto _____

Ai sensi dell'art.10 della legge n° 675/96 sulla "Tutela dei dati personali", l'Associazione Cultura e Musica "G. Rospigliosi" informa che i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno dalla stessa conservati ed utilizzati esclusivamente al fine di inviare comunicazioni relative alle attività dell'Associazione. Inoltre, per qualsiasi incidente all'interno della struttura, durante lo svolgimento dei corsi, l'Associazione si declina da ogni responsabilità. La quota d'iscrizione viene restituita solo nel caso venga annullato il corso.

Teatro San Antonio - Marina di Pietrasanta (Tonfano) – Lucca

31 agosto – 6 settembre 2017

Data _____ Firma (per i minori firma di un genitore o di chi ne fa le veci) _____

Per informazioni: www.acmrospigliosi.it, e.mail info@acmrospigliosi.it
oppure 335/5439579



Luca Torrigiani si è diplomato a pieni voti in pianoforte, organo e composizione organistica al Conservatorio "L. Cherubini" di Firenze sotto la guida dei Maestri Fiuzzi e Mochi, laureandosi, nello stesso Conservatorio con il massimo dei voti e lode, al Biennio specialistico di II livello con Daniela De Santis. Ha frequentato corsi internazionali di perfezionamento con Piernarciso Masi, diplomandosi in musica da camera presso l'accademia pianistica internazionale "incontri col

maestro" di Imola ottenendo il diploma master (massimo punteggio), inoltre si è perfezionato con Hector Moreno, Frank Wibaut, Jörg Demus. La sua carriera artistica ha inizio negli anni '92 con una prestigiosa tournée in Giappone, che lo ha portato a suonare nelle più importanti sale concertistiche di Gifu, Nagoya e Tokyo dove ha peraltro tenuto un concerto privato in onore della famiglia imperiale. Da diversi anni si sta dedicando al repertorio cameristico esibendosi in numerosi concerti all'interno di importanti stagioni musicali. Ha fondato, con Davide Bandieri (1° clarinetto dell'orchestra da camera di Losanna) il duo Prevert, risultando vincitori di moltissimi primi premi in concorsi nazionali e internazionali, tra i quali: "Concorso Città di Grosseto", "Concorso città di Casarza Ligure", Concorso Miroirs Città di San Giuliano Terme, Concorso internazionale "Città di Pietra Ligure" e "Città di Racconigi", Concorso Nazionale di "Ortona", Concorso "Riviera della Versilia", Concorso "Menicagli" a Livorno e Concorso Luigi Nono a Venaria di Torino, concorso città di "Montescudo", "Fidapa" città di Pisa e città di Manerbio (BO). Nel Marzo 2002 hanno ottenuto la menzione speciale per la miglior esecuzione di Brahms al concorso internazionale di musica da camera di Pinerolo. Dal 2010 suona con il chitarrista Lapo Vannucci, con l'intento di esplorare nuovi ambiti della musica per chitarra e pianoforte e si esibiscono regolarmente in Italia e all'estero, ricevendo ovunque unanimi consensi. La critica ne esalta la grande capacità comunicativa e l'attenzione costante alla bellezza del suono. Particolarmente attivi nell'ambito della musica contemporanea, hanno eseguito in prima assoluta brani a loro dedicati dei compositori Francesco Di Fiore, Luigi Giachino, Giuseppe Crapisi e Teresa Procaccini. Con la Filarmonica "Ion Dumitrescu" di Râmnicu Vâlcea, la Filarmonica "Mihail Jora" di Bacău, Orchestra Sinfónica del estado de México, EurOrchestra da camera di Bari e l'Orchestra Sinfonica di Sanremo hanno eseguito "Tre Paesaggi": un concerto per chitarra, pianoforte e orchestra d'archi scritto per il duo dal compositore Francesco Di Fiore. Inoltre recentemente, hanno portato a termine il progetto "Concerto Trilogy" eseguendo i tre concerti dedicati a loro, per chitarra e orchestra, pianoforte e orchestra, chitarra - pianoforte e orchestra d'archi del compositore Francesco Di Fiore con la Filarmonica "Mihail Jora" di Bacău. Per la casa discografica "Velut Luna" è uscito il CD Italian Music for Guitar and Piano: "...il chitarrista Lapo Vannucci e il pianista Luca Torrigiani si intendono così bene da generare una sola superficie sonora, opalescente. Pare che i colori dell'iride si reverberino, moltiplicandosi, attraverso un cristallo. Tale è la sintonia di timbri e sensibilità fra i due, che suonano come un'unica cordiera." [Gregorio Moppi "la Repubblica"] Attivo anche nel campo didattico, ha insegnato presso i conservatorio di: Bari, Vibo Valentia, Trapani. Attualmente è docente di pianoforte principale presso il Conservatorio "A. Buzzolla" di Adria. Grazie ai numerosi successi ottenuti dai suoi allievi, è vincitore del premio della didattica in numerosi concorsi pianistici. Inoltre spesso partecipa come giurato a prestigiosi concorsi pianistici nazionali e internazionali ed è Direttore artistico dell'Associazione Cultura e Musica Rospigliosi che ormai da anni promuove uno dei concorsi strumentali nazionali di maggiore fama.

REGOLAMENTO

- Possono partecipare musicisti diplomati e non, di qualsiasi nazionalità, sia in qualità di effettivi o uditori. **I corsisti avranno a disposizione aule studio.**

- Lo scopo dei corsi è dare l'opportunità ai giovani musicisti di esibirsi in concerti e farsi conoscere nel mondo musicale. Non solo, l'obiettivo dei corsi è anche quello di offrire un'esperienza divertente e stimolante per potenziare lo spirito di socializzazione e di gruppo.

- Le lezioni si terranno presso la struttura del Teatro San Antonio, in Via Duca Della Vittoria a Marina di Pietrasanta (Tonfano).

- A tutti i partecipanti verrà rilasciato un Attestato di Frequenza.

PROGRAMMI DI STUDIO

Il programma è a libera scelta sia per i solisti che per le formazioni.

QUOTE DI PARTECIPAZIONE

Tassa d'iscrizione € 50.00 (tale quota non sarà restituita in caso di mancata partecipazione)

° **Corso, vitto - alloggio e servizio balneare € 475.00** comprensive di:

- lezioni per singolo allievo o formazione da camera
- **pernottamento (6 notti)** presso la foresteria del teatro di Sant' Antonio;
- **Cuoca/o** addetta alla preparazione della colazione, pranzo e cena (escluso una cena prevista in pizzeria dopo il concerto finale) nonché, una volta al giorno, della pulizia della toilette.
- **Servizio balneare** (escluso piscina), per tutta la durata del corso

Tale quota (escluso la tassa d'iscrizione) sono da versare all'inizio dei corsi.

- Si fa presente che la foresteria, su richiesta, può ospitare anche parenti o amici dei corsisti. Per informazioni sui costi contattare il numero 335/5439579.
- **Il modulo d'iscrizione** deve essere inviato entro il **1 luglio 2017** per e.mail a lucatorri31@gmail.com unitamente alla ricevuta di versamento della tassa d'iscrizione (c/c postale n. 17743576 intestato all'Associazione Cultura e Musica "Giulio Rospigliosi).

Foresteria San Antonio

La foresteria, si trova proprio sopra al teatro, munita di cucina, sala pranzo, sala TV, e camere singole, doppie fino a camerate di 6-8 letti. Struttura semplice situata a 250 metri dal mare. Per la permanenza è necessario essere forniti di lenzuoli da una piazza, coperta se il clima la richiede, biancheria personale, e tutto l'occorrente per il bagno.

Al link http://www.acmrospigliosi.it/archivio/foresteria_tonfano/index.htm è visibile la struttura

www.acmrospigliosi.it