

Modulo di Iscrizione

sassofono flauto

Cognome _____

Nome _____

Indirizzo _____

Cap _____ Città _____

Telefono _____ e-mail _____

Cell _____ Fax _____

Brani scelti

Firma (per i minori firma di un genitore o di chi ne fa le veci)

Data _____

- Quote:
- Tassa d'iscrizione **Euro 50.00** (Tale Quota non sarà restituita in caso di mancata partecipazione)
 - Singoli corsi **Euro 280.00** (comprehensive di pernottamento presso la foresteria del teatro di San Antonio – lezione individuale – pianista accompagnatore), da versare all'inizio dei corsi.
 - Ci sarà la possibilità di avere una cuoca nella foresteria. Il costo è di euro 20/30 complessive a persona, a seconda del numero dei partecipanti, per tutta la durata del corso.

Da inviare entro il **28 luglio** a: ACM Rospigliosi Via Giugnano 22 – 51030 San Baronto (PT) unitamente alla ricevuta di versamento della tassa d'iscrizione (c/c postale n. 17743576 intestato all'Associazione Cultura e Musica "Giulio Rospigliosi). Oppure via Fax 0573/856900 - e.mail ltorrig@tin.it

- Ai sensi dell'art.10 della legge n° 675/96 sulla "Tutela dei dati personali", l'Associazione Cultura e Musica "G. Rospigliosi" informa che i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno dalla stessa conservati ed utilizzati esclusivamente al fine di inviare comunicazioni relative alle attività dell'Associazione.

Anspi



Anspi

Associazione Cultura e Musica "Giulio Rospigliosi"

2° edizione

Vacanze studio Corsi di perfezionamento musicale

Direzione artistica: M° Luca Torrigiani

Flauto: Paolo Zampini
Sassofono: Marco Vanni
Musica da camera

Per informazioni: www.acmrospigliosi.it, e.mail info@acmrospigliosi.it
oppure 335/5439579

Teatro San Antonio - Marina di Pietrasanta (Tonfano) – Lucca **24 – 29 agosto 2006**

- Possono partecipare musicisti diplomati e non, di qualsiasi nazionalità, sia in qualità di effettivi o uditori. I corsisti avranno a disposizione aule studio.
- Lo scopo dei corsi è dare l'opportunità ai giovani musicisti di esibirsi in concerti e farsi conoscere nel mondo musicale. Non solo, l'Obiettivo dei corsi è anche quello di offrire un'esperienza divertente e stimolante per potenziare lo spirito di socializzazione e di gruppo.
- Le lezioni si terranno presso il teatro e convitto di San Antonio, in Via Duca Della Vittoria a Marina di Pietrasanta (Tonfano).
- A tutti i partecipanti verrà rilasciato un Attestato di Frequenza.

Programmi di studio

Il programma, per tutti gli strumenti, è a libera scelta con particolare attenzione al repertorio con pianoforte. Verranno anche prese in esame le problematiche tecniche di ciascun strumento. Inoltre, durante il Corso, sono previste delle *lezioni di musica da camera a titolo gratuito*.

Il corso prevede alcuni pianisti accompagnatori: M° Luca Torrigiani, M° Alessandro Barneschi. Pregasi inviare le parti dei brani da affrontare ai corsi entro il **28 luglio** a Luca Torrigiani, Via Giugnano 22 – 51030 San Baronto (PT) tel. 335/5439579

Docenti

Paolo Zampini Nato a Pistoia, ha compiuto i suoi studi flautistici sotto la guida di Mario Gordigiani, perfezionandosi in seguito con Roberto Fabbri e Severino Gazzelloni. Da oltre 25 anni svolge attività concertistica sia come solista sia come componente di importanti Orchestre ed Ensemble: Sinfonica della RAI di Roma, Roma Sinfonietta, Gruppo di Roma, Orchestra dell'Amit, Solisti dell'Accademia Filarmonica Romana. Con l'Orchestra dell'UMR ha registrato, in qualità di solista, centinaia di colonne sonore per il cinema, collaborando poi con il M° Nicola Piovani per i lavori teatrali; con il M° Franco Piersanti per i concerti dedicati a Nino Rota; con il M° Luis E. Bacalov per i concerti con musiche tratte da film. Interprete tra i preferiti dal M° Ennio Morricone, da molti anni ne esegue le musiche da film e da camera. Ha effettuato concerti in Francia, Belgio, Inghilterra, Germania, Norvegia, Cecoslovacchia, Israele, Stati Uniti, Spagna. Ha registrato per Rai Uno, Mediaset e Tele Montecarlo. Recentemente ha inciso in trio un CD interamente dedicato alle musiche da film del M° Morricone. E' docente di flauto al Conservatorio "Luigi Cherubini" di Firenze

Marco Vanni si è diplomato brillantemente in Sassofono poi successivamente si diploma in Flauto e in Jazz con il massimo dei voti. Collabora con Orchestre come: Orchestra del Maggio di Firenze, Orchestra della Toscana, Contemporaneartensemble esibendosi in Teatri prestigiosi come il Teatro Comunale di Firenze, di Bologna, Teatro Regio di Parma, Biennale di Venezia, Teatro di Lubjana, Festival Romaeuropa. Sotto la guida di Direttori di fama internazionale: Riccardo Muti, Luciano Berio, Vinko Globokar, Alessandro Pinzauti, Gorge Benjamin . Svolge inoltre intensa attività cameristica con il Quartetto di Sassofoni The Saxophones con il quale ha vinto tre Concorsi Internazionali: Concorso Astor Piazzola di Castelfidardo, G. Rospigliosi di Lamporecchio (Fi) Città di Tortona (Premio Kaway), ed ha inciso due CD: Saexotango (Nuova Era) e Una vita da vivere (Videoradio). Suona anche in svariate formazioni di musica da camera, come il Quintetto di Sassofoni Steel Wind in duo con pianoforte ed in trio con Violoncello e fisarmonica. Inoltre ha suonato anche in formazioni jazzistiche e Big band come solista ed arrangiatore in festival, manifestazioni varie e su Rai 2 suonando insieme a musicisti importanti come Mauro Grossi, Pietro Tomolo e Maurizio Giammarco. Collabora inoltre in vari spettacoli con il Teatro Guascone in qualità di musicista e compositore. E' docente di Sassofono presso il Conservatorio D. Cimarosa di Avellino.

Foresteria San Antonio

La foresteria, si trova proprio sopra al teatro, munita di cucina, sala pranzo, sala TV, e camere singole, doppie fino a camerate di 6-8 letti. Struttura semplice, ma accogliente, situata a 100 metri dal mare. Per la permanenza è necessario essere forniti di lenzuoli da una piazza, biancheria personale, e tutto l'occorrente per la toilette.

Sul sito www.acmrospigliosi.it è visibile la struttura