18° Concorso Pianistico
"Giulio Rospigliosi"

DOMANDA DI ISCRIZIONE
(da compilare in stampatello)

Sezione _____ Cat. _____

1) Cognome _____
Nome _____
Nato a _____ il _____
Via _____
CAP _____ Città _____
Prov. _____ Tel. _____
e-mail _____

2) Cognome _____
Nome _____
Nato a _____ il _____
Via _____
CAP _____ Città _____
Prov. _____ Tel. _____
e-mail _____

Cognome e nome dell'insegnante _____
_____
Via _____ CAP _____
Città _____ Prov. _____ Tel. _____
e-mail _____

BRANO (o Brani) DA ESEGUIRE

Autore _____
Titolo _____
Autore _____
Titolo _____
Durata complessiva: min. _____

ALLEGATI: copia della ricevuta di versamento della quota di iscrizione.

Le dichiarazioni contenute sulla scheda valgono come **autocertificazione** relativamente alla data, luogo di nascita e residenza.

versamento di Euro_____

a mezzo di _____

intestato a: Associazione "Cultura e Musica" Giulio Rospigliosi.

-Dichiaro di aver preso visione e di accettare il regolamento.

Firma del o dei concorrenti Data _____

e di un genitore per i minori

_____

Art. 24 Il calendario dettagliato del Concorso, con gli orari delle singole prove verrà inviato per e-mail ai partecipanti in tempo utile; l'organizzazione del concorso, non assumendosi alcuna responsabilità per eventuali disguidi, invita i candidati ad informarsi dal **6 Aprile 2011** in poi (in caso di mancato avviso) ai seguenti numeri di telefono: **0573-88230, -88037, 335-5439579, 347-1305764** oppure sul sito del Concorso: **www.acmrospigliosi.it** *e-mail:* **info@acmrospigliosi.it**

Art. 25 Ai sensi dell' Art. 10 della legge n° 675/96 sulla "Tutela dei Dati Personali", l'Associazione Cultura e Musica "G. Rospigliosi" informa che i dati forniti all'atto di iscrizione saranno dalla stessa conservati ed utilizzati esclusivamente al fine di inviare comunicazioni relative al concorso e che, ai sensi dell' Art. 13 della succitata Legge, il titolare dei dati ha diritto di opporsi al loro utilizzo.

Art. 26 L'iscrizione al concorso comporta l'accettazione incondizionata delle regole stabilite dal presente bando. Per ogni controversia, foro competente è quello di Pistoia.

Hanno fatto parte della giuria dei precedenti concorsi i seguenti Maestri:

Rodolfo Alessandrini	**Susanna Altemura**	**Maria Gabriella Artizzu**
Massimiliano Baggio	**Andrea Bambace**	**Antonella Barbarossa**
Maurizio Barboro	**Ilio Barontini**	**Sara Bartolucci**
Umberto Battegazzore	**Maria Grazia Bellocchio**	**Alessandro Barneschi**
Kostantin Bogino	**Paolo Bordoni**	**Claudia Boz**
Walter Bozzia	**Pierluigi Camicia**	**Norberto Capelli**
Roberto Cappello	**Maria Teresa Carunchio**	**Luigi Caselli**
Tiziana Cosentino	**Vittorio Costa**	**Marcella Crudeli**
Massimiliano Damerini	**Michela De Amicis**	**Pietro De Maria**
Daniela De Ninis	**Francesco De Santis**	**Lorenzo Di Bella**
Giuseppe Di Chiara	**Antonio Di Cristofano**	**Luigi Dominici**
Stefano Fiuzzi	**Cristiana Francolini**	**Giuseppe Fricelli**
Cristina Frosini	**Alessandro Gagliardi**	**Alessandra Garosi**
Luigi Giachino	**Michele Giacosa**	**Fabrizio Giovannelli**
Claudia Gori	**Alessandra Grassi**	**Sandra Landini**
Luciano Lanfranchi	**Isabella Lo Porto**	**Daniele Lombardi**
Giovanna Lorieri	**Andrea Lucchesini**	**Lear Maestosi**
Akane Makita	**Sergio Marengoni**	**Maurizio Marinelli**
Rosella Masciarelli	**Pier Narciso Masi**	**Isabella Masini**
Maurizio Matarrese	**Vincenzo Maxia**	**Giuliano Mazzoccante**
Mauro Minguzzi	**Francesco Monopoli**	**Hector Moreno**
Massimo Neri	**Giampaolo Nuti**	**Elisabetta Nutini**
Gabriele Ottaiano	**Sonja Pahor**	**Laura Palmieri**
Laura Jane Pancani	**Lucia Passaglia**	**Andrea Passigli**
Chiaralberta Pastorelli	**Nicola Paszkowski**	**Lea Pavarini**
Angelo Pepicelli	**Sergio Perticaroli**	**Boris Petrushansky**
Alessandro Pinzauti	**Ippazio Ponzetta**	**Giovanna Prestia**
Fabrizio Prestipino	**Federica Righini**	**Isacco Rinaldi**
Luigi Ripamonti	**Riccardo Risaliti**	**Daniel Rivera**
Thelma Roe	**Sebastian Roggero**	**Silvia Santarelli**
Giampiero Semeraro	**Maria Cristina Sgura**	**Chiara Soave**
Alessandro Specchi	**Daniele Spini**	**Luigi Tanganelli**
Luca Torrigiani	**Giovanna Valente**	**Elena Valentini**
Giovanni Valentini	**Marco Vincenzi**	**Kim Wright**
Riccardo Zadra		
Jin Ju		

Comitato organizzatore:

Luca Torrigiani (Dir. Artistico)	**Rieko Okuma (Vice Dir. Artistico)**	
Davide Bandieri	**Federica Baronti**	**Carla Bollettini**
Riccardo Giomi	**Monia Leone**	**Massimo Raspa**
Lapo Vannucci		
Segreteria:		
Giuliana Ancillotti	**Isabella Nesti**	**Elisa Armento**

ALBO D'ONORE PER CATEGORIE E SEZIONI ANNO 2010

PIANOFORTE - SOLISTI

Cat. Junior 1° premio assoluto: Vianelli Rebecca - Quercia di Aulla (MS) - Prof.ssa Luana Menchini
1° premio: Ianniello Marilù – Milano – Prof.ssa Claudia Boz, **Castellaro Matilde** - Quarto D'Altino (VE) – Prof.ssa Maddalena De Facci, **Cazac Cristina** – Parma – Prof.ssa Paola Del Giudice

Cat. Piccole Note 1° premio assoluto: Lobefaro Greta Maria - Gioa del Colle (BA) - Prof.ssa Paola Sorrentino
1° premio: Crema Giulio Emanuele - Biella - Prof.ssa Elena Giannuzzo, **Zonta Maddalena** - Rovereto (Trento) – M° Marvi Zanoni, **Scaccabarozzi Nicholas** - Cesana Brianza (LC) – Prof.ssa Claudia Boz, **Dallara Carlo** – Ferrara – Prof.ssa Luisa Grillo, **Sormani Stefano** - Tavernerio (CO) - Prof. Claudia Boz, **Spogani Matteo** – Roma – Prof.ssa Fabiana De Nicola

Cat. A **1° premio assoluto: Crema Federico Gad** – Biella – Prof.ssa Elena Giannuzzo
1° premio: Fagetti Akiko - Pontelambro (CO) – Prof.ssa Claudia Boz, **Argentieri Michele** – Bari – Prof.ssa Giovanna Valente, **D'Aurelio Eleonora** - Giurdignano (LE) – M° Fanciullo-Corlianò, **Franzi Silvia** - Malnate VA – Prof.ssa Claudia Boz, **Mancini Edoardo** – Livorno – M° Daniel Rivera, **Parravicini Livia** - Tavernerio Co – Prof.ssa Claudia Boz, **Abinti Rebecca** - Alserio CO –Prof.ssa Claudia Boz

Cat. B: **1° premio assoluto: Sokoli Gaia** - Alserio (CO) – Prof.ssa Claudia Boz
1° Premio: Danza Antonio - S.Gabriele Baricella (BO) – Prof.ssa Luisa Grillo, **Paci Damiano** - Sovigliana-Vinci (FI) – M° Filippo Grilli, **Castelluzzo Filippo** - Forlì (FC) – M° Pierluigi Di Tella, **Giacomelli Nicolas** - S.Lazzaro Savena (BO) – Prof.ssa Florentia Barbalat, **Acerbi Tommaso** - Cesena (FC) – Prof.ssa Maria Francesca Baldi, **Zanconi Dario (Premio Romantico)** - Lugo (RA) – M° Denis Zardi, **Giorgi Ilaria** - Santo Stefano di M. SP – Prof.ssa Francesca Costa

Cat. C: **1° premio assoluto: Toniolo Giulia** - Mogliano Veneto (TV) – Prof.ssa Maddalena De Facci
1° premio: Carlin Silvia - Bribano di Sedico (BL) – Prof.ssa Nicoletta De Cian, **Castelletti Francesca** - Erba (CO) – M° Dvorkin Vsevolod, **Mazza Mariachiara** - Albavilla (CO) – Prof.ssa Claudia Boz, **Tempestini Debora** - Campi Bisenzio (FI) – M° Massimo Barsotti

Cat. D: **1° premio assoluto: Strangio Ettore Maria** – Potenza
1° premio: Giacchetta Gianandrea - Senigallia (AN) - Giovanni Valentini, **Argentieri Tecla** - Bari - Prof.ssa Giovanna Valente

Cat. E: **1° premio assoluto: Rota Stefania** – Bergamo – Prof.ssa Maria Grazia Bellocchio
1° premio: De Luca Christian - S.Nicandro Garganico (FG) – M° Claudio Trovajoli

Cat. F: **1° premio assoluto: Watanabe Yuri** - Imola (BO) – M° Leonid Margarius
1° premio: Orsetti Chiara - Camaiore (LU) – M° Daniel Rivera, **Beltrani Pietro** - Imola (BO) – M° Franco Scala

SEZIONE 4 MANI

Cat. G: **1° premio assoluto: Argentieri Antonio e Argentieri Michele** - Bari - Prof.ssa Giovanna Valente

Cat. H: **1° premio assoluto: Cavallari Chiara** - Minerbio (BO), **Sighinolfi Martina** - Baricella (BO) – Prof.ssa Luisa Grillo

Cat. I: **1° premio assoluto: Abinti Francesca e Abinti Matteo** - Alserio (CO) – Prof.ssa Claudia Boz

Cat. L: **1° premio assoluto: Galimberti Francesco** - Villasanta (MI), **Monticelli Ilaria** - Pagazzaro (BG) – Prof.ssa Maria Grazia Bellocchio

Premio per la didattica: Prof.ssa Claudia Boz

Villa Rospigliosi

Intorno al 1215 in Milano, tale Rodolfo Rospigliosi ebbe la sventura di non cader per niente in grazia al Barbarossa, tanto da doversene andare in fretta e furia e cercar riparo al sud. Trovò rifugio a Lamporecchio, un borgo tranquillo nella Toscana dei Comuni, e lì gli andò bene. Non solo trovò riparo alle ire del Barbarossa ma mise su famiglia e con questa si trasferì a Pistoia, dove i Rospigliosi crebbero in prestigio di cariche civili ed ecclesiastiche, fino al trionfo del soglio pontificio toccato a Giulio, poi papa Clemente IX, il cui papato andò dal 1667 al 1669. Nel corso del suo breve papato, Clemente IX diede incarico a Gianlorenzo Bernini di progettargli una grande villa nella terra di Lamporecchio, culla dei suoi antenati. Purtroppo Clemente IX non vide mai la grande villa perché morì proprio nell'anno in cui la commissionò al Bernini, il quale la disegnò e la diede poi in esecuzione ad un suo fedele allievo, il Mattia de' Rossi. Il rapporto artistico fra maestro e allievo era così profondo che il F. Borsi, in una sua monografia sul Bernini, rileva che era nata fra i due "una identificazione di personalità e un rapporto fiduciario assoluto". Sempre il Borsi, parlando della Villa, osserva che "la lineare correttezza dell'edificio sia da spiegarsi con l'innesto nell'ambiente toscano, con una sorta di austerità che odora di prete e che caratterizza Pistoia e la sua tradizione da Ventura Vitoni in poi". Da allora la Villa è sempre stata dei Rospigliosi, che la usavano come dimora estiva, fino ai primi del novecento. Ceduta poi alla famiglia Seweiger, da questi è passata da poco in sapienti mani albergatrici.

Come si raggiunge Lamporecchio

Autostrade: Firenze Mare (A11) – Casello Pistoia o Montecatini Terme e poi seguire le indicazione per Lamporecchio - Vinci - Empoli.
Superstrada: Firenze – Livorno: uscita Empoli.
Ferrovie: Stazione Pistoia e Empoli. Queste sono collegate a Villa Rospigliosi da un servizio di autobus. (Si raccomanda di chiedere l'autobus per Villa Rospigliosi di Lamporecchio).
Autobus: Autolinee COPIT numero verde 800-277825 oppure 0573 3630
Aeroporti: Galileo Galilei - Pisa o Amerigo Vespucci - Firenze

ALBERGHI CONVENZIONATI

Per ottenere lo sconto alla prenotazione qualificarsi come concorrenti.

Agriturismo Villa del Parco
Via Sanbarontana, 35 - 51030 San Baronto - Lamporecchio (Pistoia)
tel. 347 1709044 - 0573 88427 - 0573 88267 **consigliato per le famiglie**
info@villadelparco.net - www.villadelparco.net

Agriturismo La Casa Medievale
Via di Capalle 35 - Lamporecchio
Tel.0573 803934 Fax 0573 766901 – consigliato per le famiglie
info@lacasamedioevale.com - www.lacasamedioevale.com

Residence Montefiore
Via Montalbano, 47-49 - 51030 San Baronto - Lamporecchio (Pt)
Tel: (+39) 0573 856991 / 856992 - Fax: 0573 88466 cell. 348 381 56 35
montefiore.vacanze@gmail.com - www.residencemontefiore.com

Hotel Bellavista***
Via Montalbano, 61 – San Baronto – Lamporecchio (PT)
Tel.0573/88014 Fax 0573/88376
info@albergo-bellavista.com - www.albergo-bellavista.com

Antico Masetto***
Piazza F. Berni 11/12 - Lamporecchio
Tel.(0039) 0573 82704 Fax (0039) 0573 803748
info@anticomasetto.it - www.anticomasetto.it

Hotel Monti***
Via della Chiesa 4-6 – San Baronto – Lamporecchio (PT)
Tel.0573 88416 Fax 0573 88035
info@montihotel.com - www.montihotel.com

Patrocinio: Regione Toscana – Provincia di Pistoia – Comune di Lamporecchio
APT Montecatini Terme – Pro loco San Baronto – Pro loco Porciano

MusicArte

Associazione Cultura e Musica "Giulio Rospigliosi"
in collaborazione con: Comune di Lamporecchio – FIDAPA di San Miniato

18° Concorso Pianistico
Nazionale "Giulio Rospigliosi"

12 - 17 aprile 2011

Termine iscrizioni: 20 Marzo 2011

Villa Rospigliosi - Lamporecchio
Pistoia – Toscana

tel. 0573-88037 / 347-1305764 / 335-5439579
www.acmrospigliosi.it

Borse di Studio e Premi per un valore di € 4.000,00
direzione artistica: Luca Torrigiani

FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO
DI PISTOIA E PESCIA

Pianoforti YAMAHA
PIETRASANTA - Lucca

L'Associazione Cultura e Musica "Giulio Rospigliosi"
indice il

18° Concorso Pianistico

• REGOLAMENTO •

Art. 1 Il concorso è aperto a giovani musicisti di nazionalità italiana, residenti o in possesso del visto di soggiorno nel nostro paese.

Art. 2 Il concorso ha lo scopo di promuovere la cultura musicale incoraggiando i giovani allo studio della musica.

Art. 3 Il concorso si svolgerà come ogni anno, la settimana prima di Pasqua nei giorni **12 - 17 Aprile 2011**.

Art. 4 Le prove saranno pubbliche e divise nelle seguenti sezioni e categorie:

Prima Sezione: Pianoforte solista

Cat. Junior	fino a	7 anni	(nati dal 2004 in poi)
Cat. Piccole note	fino a	9 anni	(nati dal 2002 in poi)
Cat. A	fino a	11 anni	(nati dal 2000 in poi)
Cat. B	fino a	13 anni	(nati dal 1998 in poi)
Cat. C	fino a	15 anni	(nati dal 1996 in poi)
Cat. D	fino a	17 anni	(nati dal 1994 in poi)
Cat. E	fino a	20 anni	(nati dal 1991 in poi)
Cat. F	da 21 anni in poi senza limiti di età		

Seconda Sezione: Pianoforte a 4 mani

Cat. G	fino a 12 anni	(nati dal 1999 in poi)
Cat. H	fino a 15 anni	(nati dal 1996 in poi)
Cat. I	fino a 18 anni	(nati dal 1993 in poi)
Cat. L	da 19 anni in poi senza limiti di età	

(considerare la media dell'età dei due partecipanti)

Art. 5 I concorrenti possono iscriversi ad una sola categoria: tuttavia, ai solisti della Prima Sezione è consentito partecipare anche alla Seconda Sezione e viceversa.

Art. 6 Tutti i concorrenti possono iscriversi a categorie superiori qualora ritengano che la loro preparazione lo consenta. I vincitori assoluti delle ultime due edizioni non possono partecipare nella stessa categoria in cui hanno già vinto. Tali, citando il concorso sul proprio curriculum, sono tenuti a specificare correttamente il Premio vinto e anche il nome del Concorso.

Art. 7 I concorrenti potranno provare il pianoforte negli orari stabiliti dalla organizzazione.

Art. 8 All'inizio di ogni audizione i concorrenti dovranno presentare alla commissione esaminatrice:
1) Documento d'identità 2) Una copia dei brani in programma
Non sono ammessi brani in forma facilitata.

Art. 9 I concorrenti saranno ascoltati in ordine alfabetico partendo dalla lettera che verrà estratta il primo giorno del Concorso, ad esclusione della categoria F (prima sezione), la cui lettera verrà estratta 8 giorni prima dell'audizione per facilitare il soggiorno ai concorrenti.

Art. 10 L'esecuzione a memoria **non è obbligatoria**.

Art. 11 I concorrenti delle categorie C, D, E, della **Prima Sezione** dovranno presentare il pezzo d'obbligo e uno o più brani a libera scelta. I concorrenti delle **altre Categorie** e della **Seconda Sezione** solo i brani a libera scelta.

• PROGRAMMA E PEZZI D'OBBLIGO •

1° Sezione (Pianoforte solista)

Cat. Junior e Piccole Note **Nessun pezzo d'obbligo**; si richiede solo il brano o i brani a libera scelta della durata massima di **4 minuti.**

Cat. A-B **Nessun pezzo d'obbligo**; si richiede solo il brano o i brani a libera scelta della durata massima di **5 minuti per la cat. A** e **8 minuti per la cat. B**. **Chi presenta anche un brano del romanticismo (fuori minutaggio) partecipa al Premio Speciale "Romantico"** (tempo massimo a disposizione 6 min).

Cat. C **R. Schumann**: un brano a piacere da "Album per la gioventù" op. 68;
- programma a libera scelta della durata massima di **10 min**.

Cat. D **R. Schumann**: un brano a piacere da "Scene nel bosco" op. 82 o da "Scene infantili" op.15;
- programma a libera scelta della durata massima di **15 min.**

Cat. E **R. Schumann**: un brano a piacere da "Pezzi fantastici" op. 12 o da "Novellette" op. 21, oppure un preludio e fuga dal 1° o 2 ° libro del "Clavicembalo ben temperato" di J. S. Bach.
- programma a libera scelta della durata massima di **20 min.**

Cat. F **Nessun pezzo d'obbligo**: si richiede solo il brano o i brani a libera scelta della durata massima di **25 minuti.**

2° sezione (pianoforte a 4 mani)
Si richiedono solo i brani a libera scelta rispettando i seguenti tempi massimi: **Cat. G-H: 10 min**. **Cat. I: 15 min**. **Cat. L: 25 min**.

Art. 12 L'organizzazione si riserva la facoltà di apportare al presente bando eventuali modifiche ed eventualmente abolire una categoria qualora non si ritenga sufficiente il numero dei concorrenti. Soltanto in questo caso verrà restituita la quota d'iscrizione. Inoltre, l'organizzazione non si assumerà la responsabilità di rischi o danni di qualsiasi natura che dovessero derivare ai concorrenti durante il corso di tutta la manifestazione.

Art. 13 I risultati verranno resi noti al termine delle audizioni di ogni categoria.

• LA GIURIA •

Art. 14 La giuria sarà formata da docenti di Conservatorio e da personalità del campo musicale. Ai membri della giuria non è consentito presentare allievi. Hanno dato la loro disponibilità i Maestri:

- Commissione cat. F
Fausto Di Cesare (Presidente) – Pianista, Concertista e Direttore d'orchestra
Giampaolo Nuti - Concertista, docente presso il Conservatorio "A.Boito" di Parma
Ippazio Ponzetta – Concertista, Docente presso l'Accademia Pianistica Internazionale "F. Mendelssohn"
Alessandra Rossi – Concertista, Docente presso il Conservatorio "L. Perosi" di Campobasso
Enrico Stellini – Concertista, Docente presso il Conservatorio "F. Venezze" di Rovigo

- Commissione per tutte le categorie tranne la F
Valentina Berman (Presidente) – Concertista, Docente presso l'Accademia Musicale di Firenze
Maria Teresa Carunchio – Concertista, Docente presso il Conservatorio "L. Cherubini" di Firenze
Claudia Boz – Direttrice Accademia Pianistica Giovani Talenti di Alzate Brianza (CO) e Premio della Didattica 2010
Valentina Lo Surdo – Conduttrice Radio3 RAI
Michele Rossetti – Pianista, Concertista

Art. 15 La giuria potrà interrompere i concorrenti o riascoltarli qualora lo ritenga necessario.

Art. 16 Le decisioni della giuria, che si riserva il diritto di non assegnare i premi previsti, saranno definitive ed inappellabili.

Art. 17 Il comitato organizzatore si riserva la facoltà di costituire sottocommissioni per le varie sezioni, nonché di integrarle con altri giurati in caso di assenza dei Maestri elencati.

• PREMI •

Art. 18 Le premiazioni dei secondi, terzi e quarti classificati avverranno al termine di ciascuna categoria, a meno che gli interessati richiedano di essere premiati durante la **Serata di Premiazione** del **17 Aprile 2011** insieme ai primi classificati di ogni categoria. Inoltre i Vincitori assoluti delle varie categorie dovranno partecipare al **Concerto Finale**. Sarà obbligo partecipare, pena la perdita del Premio.

Per i concorrenti di tutte le sezioni e categorie

Ai primi classificati
(punteggio non inferiore ai 95/100) coppa e diploma di 1° premio.
Ai secondi classificati
(punteggio da 94/100 a 90/100) coppa e diploma di 2° premio.
Ai terzi classificati
(punteggio da 89/100 a 85/100) medaglia e diploma di 3° premio.
Ai quarti classificati
(punteggio da 84/100 a 80/100) medaglia e diploma di 4° premio.
Ai **vincitori assoluti** delle varie categorie verranno assegnati, oltre al Diploma di Primo Premio Assoluto i seguenti Premi:

PRIMA SEZIONE (Pianoforte solista)

Cat. Junior	Borsa di studio di	€ **80,00**
Cat. Picc. note	Borsa di studio di	€ **100,00**
Cat. A	Borsa di studio di	€ **120,00**
Cat. B	Borsa di studio di	€ **150,00**
Cat. C	Borsa di studio di	€ **180,00**
Cat. D	Borsa di studio di	€ **200,00**
Cat. E	Borsa di studio di	€ **300,00**
Cat. F	Borsa di studio di	€ **1.000,00**

SECONDA SEZIONE (Pianoforte a 4 mani)

Cat. G	Borsa di studio di	€ **100,00**	al duo
Cat. H	Borsa di studio di	€ **150,00**	al duo
Cat. I	Borsa di studio di	€ **250,00**	al duo
Cat. L	Borsa di studio di	€ **500,00**	*al duo

*offerto dalla FIDAPA di San Miniato (Pisa)

• PREMI SPECIALI •

- Durante la serata di premiazione e il concerto di tutti i vincitori verrà assegnato il Premio del pubblico di € **150,00.**
- Ad ogni concorrente non premiato sarà rilasciato **un diploma di partecipazione**.
- **Cinque concerti** premio saranno offerti:
  - al vincitore assoluto Cat. **F** e Cat. **L**
  - ai concorrenti giudicati particolarmente meritevoli dalla commissione giudicatrice.
  I concerti sono offerti da: Ass.Culturale "Etruria classica" di Piombino, Associazione "Rospigliosi" di Pistoia, Associazione "Amici dell'Opera" di Pistoia, "Teatro San Antonio" di Marina di Pietrasanta, Club "Amici della Musica" di Castellaneta, "Mendelssohn Festival" di Lecce. Inoltre sono in via di definizione altri concerti per importanti Associazioni.
- **Premio speciale "Romantico"** per le categorie A e B: Borsa di Studio di **€ 200,00**, diploma e un concerto per la Sala Consiliare della Misericordia di Viareggio nell'ambito della Rassegna Giovani Concertisti 2011/12.

Art. 19 Per i concerti premio, verranno presi accordi singolarmente con associazioni che offriranno la possibilità di suonare nelle loro stagioni o rassegne concertistiche.

Art. 20 Eventuali registrazioni o trasmissioni radiofoniche o televisive delle esecuzioni, non costituiranno diritto per alcun compenso agli esecutori.

Art. 21 Premio per gli insegnanti.
Agli insegnanti dei concorrenti primi classificati verrà rilasciato un **Diploma d'Onore.** Verrà assegnato il **"Premio per la Didattica"**, una **Targa d'onore** personalizzata **e la possibilità di prendere parte della Giuria nella prossima edizione del Concorso,** all'insegnante che risulterà in testa alla graduatoria per il maggior numero di allievi primi classificati. Inoltre all'insegnante che presenterà il maggior numero di allievi verrà **offerto l'alloggio gratuito** per tutta la durata del Concorso (minimo 5 partecipanti).

• MODALITA' DI PARTECIPAZIONE •

Art. 22 I concorrenti dovranno inviare entro il **20 Marzo 2011** la scheda di iscrizione debitamente compilata all'indirizzo e-mail info@acmrospigliosi.it, oppure per posta raccomandata, (fa fede il timbro postale) a: **Luca Torrigiani - Via Giugnano, 22 - 51035 S. Baronto (Pistoia)**. Alla domanda dovrà essere allegata una attestazione dell'avvenuto pagamento.

• QUOTE D'ISCRIZIONE •

Cat. Junior	€ **45,00**		1^ sezione
Cat. Piccole Note	€ **45,00**		1^ sezione
Cat. A-B-C	€ **50,00**		1^ sezione
Cat. D-E	€ **55,00**		1^ sezione
Cat. F	€ **65,00**		1^ sezione
Cat G-H	€ **80,00**	la coppia	2^ sezione
Cat I-L	€ **100,00**	la coppia	2^ sezione

La quota può essere versata sul C/C postale n° **17743576** o mediante bonifico postale - **Codice Iban IT30 B076 0113 8000 0001 7743 576 Codice Swift BPPIITRR Cin B** intestato a: **Associazione Cultura e Musica "Giulio Rospigliosi" c/o Villa Rospigliosi - 51035 Spicchio - Lamporecchio**
o mediante Bonifico Bancario su c/c n° **801067** della Banca di Credito Cooperativo di Vignole Ag. di Lamporecchio (ABI **8922** CAB **70400**) intestato a: **Associazione Cultura e Musica "Giulio Rospigliosi" Iban IT43 Q089 2270 4000 0000 0801 067 - BIC ICRAIT3F**
oppure suc/c n. **1171/00** della Banca Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia - Ag. di Lamporecchio (**ABI 6260 – CAB 70400**) intestato a: **Associazione Cultura e Musica "Giulio Rospigliosi" Iban IT88 U062 6070 4000 0000 1171 C00 - BIC CRFIIT3P**

Art. 23 Le spese di soggiorno sono a carico dei concorrenti.

Calendario del Concorso:

Martedì	**12 Aprile**	- Inizio Categoria F
Mercoledì	**13 Aprile**	- Categoria F
Giovedì	**14 Aprile**	- Categoria F
Venerdì	**15 Aprile**	- Categoria D - E - L
Sabato	**16 Aprile**	- Categorie A - C - G - H
Domenica	**17 Aprile**	- Cat. B - I - Junior e Piccole Note

N.B. Il presente calendario potrebbe subire variazioni.

9 - 10 Aprile 2011
17° Concorso di Musica da Camera
formazioni con o senza pianoforte
8 - 10 Aprile 2011
17° Concorso Chitarristico Nazionale *"G. Rospigliosi"*
per solisti e formazioni chitarristiche
Anno 2012
4° Concorso Pianistico Internazionale "Premio Schumann"

BCC Credito Cooperativo Vignole
insieme per scelta, dal 1904
Sede Centrale Via IV Novembre, 108 Vignole di Quarrata (Pistoia)
Tel. 0573 70701 - Fax 0573 717591 - www.bccvignole.it

SENSI 1890 Family Owned Makers Since
STAMP FOIL Hot Stamping Foil

Dami Antonio
Rappresentante di commercio
via Catavoli, 195
51034 Casalguidi - (PT)

Villa Rospigliosi
Banchetti, Cerimonie, Meeting
Lamporecchio (Pistoia)
tel. e fax (0573) 803432
www.villarospigliosi.it

promonet VIP's Provider
www.promonet.it

Diani Luca
Utensileria per marmo
Sculture d'arte in Bronzo
via Camici, 3 51100 Pistoia
tel. 0573 -527835 fax 929200

Corde armoniche, strumenti musicali, accessori.
www.musicherie.com
Serviamo i migliori, ai prezzi migliori

Camping
Barco Reale
Via Nardini, 11 • 51030 San Baronto
LAMPORECCHIO (PT)
tel. +39 - 0573 88.332
Fax +39 - 0573 85.60.03

Vescovi Renzo S.p.a.
Costruzioni Opere Pubbliche
Via Leonardo da Vinci, 42
51035 Lamporecchio
(PT)