

Modulo d'iscrizione



Cognome _____

Nome _____

Nato il _____

Indirizzo _____

Cap _____ Città _____

Telefono _____ e-mail _____

Cell _____ Fax _____

Programma prescelto _____

Ai sensi dell'art.10 della legge n° 675/96 sulla "Tutela dei dati personali", l'Associazione Cultura e Musica "G. Rospigliosi" informa che i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno dalla stessa conservati ed utilizzati esclusivamente al fine di inviare comunicazioni relative alle attività dell'Associazione. Inoltre, per qualsiasi incidente all'interno della struttura, durante lo svolgimento dei corsi, l'Associazione si declina da ogni responsabilità. La quota d'iscrizione viene restituita solo nel caso venga annullato il corso.

Firma (per i minori firma di un genitore o di chi ne fa le veci) _____

Data _____

*Associazione Cultura e Musica
"Giulio Rospigliosi"*

9° edizione

*Vacanze studio
Corsi di perfezionamento musicale*

Direzione artistica: M° Luca Torrigiani

Chitarra: Giulio Tampalini

Teatro San Antonio - Marina di Pietrasanta (Tonfano) - Lucca
1 - 4 settembre 2013

Per informazioni: www.acmrospigliosi.it, e.mail info@acmrospigliosi.it
Direttore artistico: 335/5439579

Giulio Tampalini



Vincitore di alcuni dei maggiori concorsi di chitarra, a cominciare dal primo premio al Concorso Internazionale "Narciso Yepes" di Sanremo (presidente della giuria Narciso Yepes), al T.I.M. di Roma nel 1996 e nel 2000 e al "De Bonis" di Cosenza, fino alle affermazioni al "Pittaluga" di Alessandria, al "Fernando Sor" di Roma e al prestigioso "Andrés Segovia" di Granada, tiene concerti da solista e accompagnato da orchestre sinfoniche in tutta Italia, Europa, Asia ed America, figurando in importanti rassegne concertistiche e nei maggiori festival musicali. Nel 2001 ha partecipato al Concerto di

Natale in Vaticano in onore del Papa. Numerose sono le sue collaborazioni musicali, tra cui quella con le prime parti dell'Orchestra del Teatro alla Scala di Milano.

Nel 2003 il suo doppio CD "Francisco Tarrega: Opere complete per chitarra" (Edizioni Concerto) è stato premiato con la Chitarra d'Oro al VI Convegno Internazionale di Chitarra di Alessandria come miglior CD dell'anno. Un altro progetto discografico lo vede protagonista di una collaborazione con l'etichetta discografica Suonare Records e prevede l'incisione dell'opera omnia per chitarra di Mario Castelnuovo-Tedesco in cinque volumi. I primi tre volumi sono già in commercio e contengono le opere chitarristiche del primo periodo del compositore fiorentino (Sonata, Capriccio Diabolico, Tarantella, Aranci in fiore, Variazioni attraverso i secoli), la raccolta completa delle Greeting Cards e la serie integrale dei 24 Caprichos de Goya.

Tra i numerosi CD che ha pubblicato si segnalano: il "Concierto de Aranjuez" di Joaquin Rodrigo per chitarra e orchestra, registrato con l'Orchestra del Festival Internazionale "Arturo Benedetti Michelangeli" diretta da Pier Carlo Orizio, le opere per chitarra di Angelo Gilardino composte tra il 2002 e il 2005, tra le quali figura il "Colloquio con Andrés Segovia", la raccolta completa delle Sei Rossiniane di Mauro Giuliani, il Concerto n. 1 op. 99, il Quintetto op. 143 e il Romancero Gitano di Mario Castelnuovo-Tedesco, registrati con l'Orchestra Haydn di Bolzano diretta da Luigi Azzolini, l'opera completa per chitarra di Miguel Llobet e un DVD contenente tutte le opere per chitarra sola di Heitor Villa-Lobos, progetto realizzato per la prima volta al mondo su video.

Giulio Tampalini è titolare della classe di chitarra presso l'Istituto Superiore di Studi Musicali "Orazio Vecchi" di Modena ed è regolarmente invitato a tenere corsi e masterclass in tutta Italia e all'estero. Suona chitarre del liutaio inglese Philip Woodfield www.woodfieldguitars.com ed è endorser ufficiale di Aquila Corde Armoniche www.aquilacorde.com. video.

Finalità

Il corso costituisce un'importante occasione di condivisione e confronto delle proprie esperienze musicali e favorisce il consolidarsi dello spirito di gruppo.

Approfondimento dei brani proposti dagli allievi appartenenti sia al repertorio solistico che per formazioni chitarristiche con impostazione metodo di studio.

Realizzazione di un progetto musicale personale costruito su misura per ciascuno tenendo conto delle capacità tecniche ed interpretative individuali.

Preparazione e realizzazione del concerto di chiusura del corso

Regolamento

Il corso di perfezionamento è rivolto a chitarristi allievi, diplomati e non e per formazioni chitarristiche, di qualsiasi nazionalità.

Il corso si svolgerà dal 1 al 4 settembre 2013

Le lezioni si terranno presso la struttura del teatro Sant'Antonio, in Via Duca della Vittoria a Marina di Pietrasanta (Tonfano) – Lucca. Saranno a disposizione dei corsisti aule da studio.

Il corso terminerà con un concerto che si terrà nella serata finale del corso e durante la quale verrà rilasciato un attestato di frequenza a tutti i partecipanti.

Programmi di studio

Il programma è a libera scelta sia per i solisti che per le formazioni.

Quote di partecipazione

Tassa d'iscrizione € 50.00 (tale quota non sarà restituita in caso di mancata partecipazione)

° Corso, vitto e alloggio

- **Lezioni per singolo allievo o formazioni chitarristiche, Pernottamento e Prima colazione (4 notti)** presso la foresteria del teatro di Sant'Antonio e **Servizio balneare** (escluso piscina), per tutta la durata del corso € 255;

- **Cuoca/o** addetta alla preparazione dei pranzi e cene, nonché, una volta al giorno, della pulizia della toilette € 85

Tali quote (escluso la tassa d'iscrizione) sono da versare all'inizio dei corsi.

- Si fa presente che la foresteria, su richiesta, può ospitare anche parenti o amici dei corsisti. Per informazioni sui costi contattare il numero 335/5439579.
- **Il modulo d'iscrizione** deve essere inviato entro il **15 luglio 2013** a: Luca Torrigiani Via Giugnano 22 – 51035 Lamporecchio (PT) unitamente alla ricevuta di versamento della tassa d'iscrizione (c/c postale n. 17743576 intestato all'Associazione Cultura e Musica "Giulio Rospigliosi). Oppure per Fax 0573/856900 o e mail ltorrig@tin.it

Foresteria San Antonio

La foresteria, si trova proprio sopra al teatro, munita di cucina, sala pranzo, sala TV, e camere singole, doppie fino a camerate di 6-8 letti. Struttura semplice situata a 250 metri dal mare. Per la permanenza è necessario essere forniti di lenzuoli da una piazza, coperta se il clima la richiede, biancheria personale, e tutto l'occorrente per il bagno.

Sul sito www.acmrospigliosi.it è visibile la struttura.