### Modulo d'iscrizione

<i>D.</i>			
		por work	
			520
Città			- op
	e-mail_		
	Fax_		7 8
escelto			
		Cittàe-mailFax	Cittàe-mailFax

Ai sensi dell'art.10 della legge nº 675/96 sulla "Tutela dei dati personali", l'Associazione Cultura e Musica "G. Rospigliosi" informa che i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno dalla stessa conservati ed utilizzati esclusivamente al fine di inviare comunicazioni relative alle attività dell'Associazione. Inoltre, per qualsiasi incidente all'interno della struttura, durante lo svolgimento dei corsi, l'Associazione si declina da ogni responsabilità. La quota d'iscrizione viene restituita solo nel caso venga annullato il corso.

F11Ma (per i minori firma di un genitore o di chi ne fa le veci)





## Associazione Cultura e Musica "Giulio Rospigliosi"

11° edizione

# Vacanze studio Corsi di perfezionamento musicale

Flauto traverso e Musica d'Insieme Rieko okuma

Teatro San Antonio - Marina di Pietrasanta (Tonfano) – Lucca 21 - 25 agosto 2015

Per informazioni: <a href="www.acmrospigliosi.it">www.acmrospigliosi.it</a>, e.mail info@acmrospigliosi.it oppure 335/5439579



#### RIEKO OKUMA

si è laureata presso l'Università d'Arte di Nagoya in flauto con il massimo dei voti sotto la guida dei maestri Masami Komatsu, Jiro Nagaosa, Takahiro Daikai (primo flauto del Nagoya Philarmonic Orchestra).

Successivamente si è perfezionata con i maestri, Paul Maisen, Michael Martin Kofler (Primo flauto dei München Philarmoniker) e Meinhart Niedermayr (flauto solista dei Wiener Philarmoniker).

Nel '98 è venuta in Italia, grazie ad una borsa di studio dalla Fondazione Giapponese come migliore allieva ad un corso di perfezionamento così ha studiato con i maestri Michele Marasco e Nicola Mazzanti. Successivamente si è laureata al Conservatorio "Cherubini" di Firenze sotto la guida della M° Daniela De Santis con il massimo dei voti e lode al Biennio specialistico di II° livello.

Ha suonato in importanti orchestre tra cui la Nagoya Philarmonic Orchestra e Hiroshima Symphony Orchestra. Ha partecipato a numerosi concorsi ottenendo sempre ottimi risultati, nel 2000 ha vinto il Primo Premio Assoluto nella sezione Musica da Camera al concorso internazionale musicale "Fidapa", Città di Pisa. Nel 2002 ha inciso il CD in trio collaborando con il pianista Luca Torrigiani e il clarinettista Davide Bandieri (clarinetto solo del Orchestre de Chambre de Lausanne).

Svolge intensa attività concertistica in Italia e in altri paesi in varie formazioni cameristiche e Orchestre.

#### REGOLAMENTO

- Possono partecipare musicisti diplomati e non, di qualsiasi nazionalità, sia in qualità di effettivi o uditori. I corsisti avranno a disposizione aule studio.
- Lo scopo dei corsi è dare l'opportunità ai giovani musicisti di esibirsi in concerti e farsi conoscere nel mondo musicale. Non solo, l'Obiettivo dei corsi è anche quello di offrire un'esperienza divertente e stimolante per potenziare lo spirito di socializzazione e di gruppo.
- Le lezioni si terranno presso l'Oratorio di San Antonio, in Via Duca Della Vittoria a Marina di Pietrasanta (Tonfano).
- A tutti i partecipanti verrà rilasciato un Attestato di Frequenza.

#### PROGRAMMI DI STUDIO

Il programma che verrà affrontato, è a libera scelta, prendendo, anche in esame le problematiche tecniche dello strumento. Il corso si propone di focalizzare alcuni aspetti particolarmente significativi dello studio del flauto.

 Il corso prevede un pianista accompagnatore: Pregasi inviare le parti dei brani da affrontare al corso entro il 15 luglio per email a lucatorri31@gmail.com

#### QUOTE DI PARTECIPAZIONE

Tassa d'iscrizione € 50.00 (tale quota non sarà restituita in caso di mancata partecipazione)

- ° Corso, vitto alloggio e servizio balneare € 455 comprensive di:
  - lezioni per singolo allievo
  - pianista accompagnatore
  - pernottamento (5 notti) presso la foresteria del teatro di Sant' Antonio;
  - Cuoca/o addetta alla preparazione della colazione, pranzo e cena, nonché, una volta al giorno, della pulizia della toilette.
  - Servizio balneare (escluso piscina), per tutta la durata del corso

Tale quota (escluso la tassa d'iscrizione) sono da versare all'inizio dei corsi.

 Si fa presente che la foresteria, su richiesta, può ospitare anche parenti o amici dei corsisti. Per informazioni sui costi contattare il numero 335/5439579.

Il modulo d'iscrizione deve essere inviato entro il 1 luglio 2015 per e.mail a lucatorri31@gmail.com unitamente alla ricevuta di versamento della tassa d'iscrizione (c/c postale n. 17743576 intestato all'Associazione Cultura e Musica "Giulio Rospigliosi).

#### FORESTERIA SAN ANTONIO

La foresteria, si trova proprio sopra al teatro, munita di cucina, sala pranzo, sala TV, e camere singole, doppie fino a camerate di 6-8 letti. Struttura semplice situata a 250 metri dal mare. Per la permanenza è necessario essere forniti di lenzuoli da una piazza, coperta se il clima la richiede, biancheria personale, e tutto l'occorrente per il bagno.

Al link http://www.acmrospigliosi.it/archivio/foresteria\_tonfano/index.htm è visibile la struttura www.acmrospigliosi.it