

31° INTERNATIONAL AWARD “R. SCHUMANN” 2026 “Rospigliosi Competition” ELIMINATORY ROUND: MONDAY 16 March AND TUESDAY 17 March SEMI-FINAL ROUND: WEDNESDAY 18 March FINAL ROUND: THURSDAY 19 March 08:45 P.M. TEATRO COMUNALE, LAMPORECCHIO (PT) MONDAY 16 MARCH - Eliminary Round Piano rehearsals will be on March 16 from 08:50 AM until 09:20 AM (n. 1 - 6)						
		Name	Country	Teacher	Program	Timetable
1		Sato Kanako	Aichi (Japan)		First round - J. Rameau: Gavotte et six Double - B. Bartok: Piano Sonata Sz.80 Second round - R. Schumann: Kinderszenen Op.15 N.1 - F. Liszt: Piano Sonata S.178 Final round - F. Liszt: Piano Concerto N. 1	9:20 AM
2		Shin Jeehye	Dongjak-gu (Korea)	Myeong Suk Jeong	First round - S. Barber: Piano Sonata Op. Second round - F. Haydn: Piano Sonata N. 47 in b minor Hob. XVI: 32 - R. Schumann: Novelette Op. 21 N. 8 - H. Dutilleux: Choral et Variation from Sonata pour piano Final round - L.v. Beethoven: Piano Concerto N. 3 Op. 37	Assente
3		Shmakova Alina	Moscow (Russia)	Sergey Koudriakov	First round - F. Mendelsohn: Fantasia, op. 28 - S. Rachmaninoff: Preludes op. 32 n. 10; op. 23 N. 7 Second round - D. Scarlatti: Sonate K 430 e L 463. - R. Schumann: Carnaval op. 9 Final round - L.v. Beethoven: Piano concerto N. 3 op. 37	9:40 AM
4		Stukalov Andrey	Moscow (Russia)	Sergey Dorenski	First round - Brahms/Busoni: Choral Prelude "Herzlich tut mich verlangen" - Brahms/Paganini: Variations, book 1 Second round - R. Schumann: Piano Sonata 3, 1st mvt - P. Tchaikowski: Meditation op. 72 n. 6 - L. Godowsky: Symphonic metamorphoses on the waltz "Wine, women and song" by Strauss Final round - F. Liszt: Piano concerto n. 1	10:00 AM
5		Suciu Sabina	Bucharest (Romania)		First round - J. Haydn: Sonata in e minor Hob. XVI:34 - F. Chopin: Etude op. 25 n. 12 - G. Enescu: Bouree op. 10 Second round - R. Schumann: Sonata op. 22 n. 2 - S. Prokofiev: Sonata no. 3 Final round - S. Rachmaninov: Piano Concerto no. 2, op. 18	10:20 AM
6		Świst Piotr	Podkarpacie (Poland)		First round - C. Debussy: La Cathédrale Engloutie - F. Chopin: Ballade n. 1 op. 23 Second round - I. J. Paderewski: Au Soir op. 10 n. 1 - R. Schumann: Fantasie in C major op. 17 mvt. I and II Final round - S. Rachmaninow: piano concerto op. 18	10:40 AM
Break time and piano rehearsals from 11:00 AM until 11:30 AM (n. 7 - 12)						
7		Tubbs Grace	Ticino (Switzerland)	Roberto Plano	First round - J.S. Bach/F. Busoni: Chorale “Nun Komm, der Heiden Heiland” (BWV 659) - D. Scarlatti: Sonata in C minor, K. 56 - C. Franck/H. Bauer: Prélude, fugue et variation, Op. 18 Second round - J. Brahms: Drei Intermezzi, Op. 117 - R. Schumann: “Warum?” from Fantasiestücke, Op. 12 - S. Prokofiev: 10 Pieces, Op. 12, Nos. 1, 2, 3, 5, 7, 9 Final round - L.v. Beethoven: Piano Concerto No. 4, Op. 58	11:30 AM
8		Tüney Tuna	Istanbul (Türkiye)		First round - J. S. Bach: Prelude Fugue WTC 2 - F. Chopin: Etude op. 25 n. 5 - A. Scriabin Sonata n. 4 Second round - R. Schumann Drei Fantasiestücke op. 111 (3 Fantasiestücke) - F. Liszt: Reminiscenez de Norma Final round - L. V. Beethoven: Piano Concerto n. 3 op. 37	11:50 AM
9		Alessandri Antonio	Milano (Italy)	Maria Grazia Bellocchio	First round - S. Rachmaninoff: Étude-tableau op. 33 n. 5 - F. Chopin: Scherzo n. 4 op. 54 - I. Stravinskij: Tango, Piano rag music Second round - J. S. Bach: Toccata in mi minore BWV 914 - R. Schumann: Presto Passionato op. 22a - M. Ravel: Valses nobles et sentimentales Final round - P. I. Ciaikovskij. Concerto n. 1 op. 23	12:10 PM
10		Areal António	Madrid (Spain)		First round - Wagner/Liszt: Isolden Liebestod - F. Liszt Étude: Transcendental n° 10 Second round - R. Schumann: Fantasy Op. 17 in C Major Final round L.v. Beethoven: Concerto n° 2 in B flat Major	12:30 PM

11		Bekiai Annamaria	Lugano (Switzerland)	Roberto Plano	First round - G. Ligeti: Études Book I (n. 5 “Arc-en-ciel”, n. 4 “Fanfares”) - F. Chopin: Polonaise-Fantaisie in A-flat major, Op. 61 Second round - R. Schumann: Sonata n. 1 in F-sharp minor, Op. 11 (Introduzione. Un poco adagio – Allegro vivace, Aria, Scherzo e Intermezzo, Allegroissimo- Lento, Finale. Allegro un poco maestoso) Final round - L. van Beethoven: Concerto No. 4 in G major, Op. 58	12:50 PM
12		Bovitutti Lorenzo	Varese (Italy)	Pasquale Iannone Roberto Plano	First round - M. Ravel: Une Barque sur l’Océan - S. Rachmaninov: Études-Tableaux Op. 39 N. 5 - F. Liszt: Études d’exécution transcendante XII: “Chasse-Neige” - I. Albéniz: Granada Second round - F. Liszt: Bénédiction de Dieu dans la Solitude - C.V. Alkan: Le Festin d’Ésope - R. Schumann: Kind im Einschlummern Final round - L. v. Beethoven: Piano Concerto N. 5 Op. 73 “Emperor”	1:10 PM
Break time and piano rehearsals from 2:30 PM until 3:00 PM (n. 13 - 18)						
13		Canosa Raúl	Madrid (Spain)		First round - F. Liszt: Après une lecture du Dante Second round - J. Brahms: Intermezzo op. 118 n. 2 - F. Chopin: Ballata n. 3 op. 47 - R. Schumann: Kinderszenen op. 15 Final round - R. Schumann: Concerto in La minore Op. 54	3:00 PM
14		Cerioni Chiara	Rovigo (Italy)	Olaf John Laneri	First round - F. Chopin: Scherzo Op. 31 n. 2 - R. Schumann: Abegg Variationen Op. 1 Second round - C. Debussy: Preludio n. 9 libro I - C. Debussy: Studio n. 7 pour les degrés chromatiques' - R. Schumann: Faschingsschwank aus Wien Op. 26 Final round - F. Liszt - Piano Concerto n. 1	3:20 PM
15		Cheng Chen	Deutschland (Germany)		First round - F. Mendelssohn: Fantasia op. 28 Second round - R. Schumann: Selections from Fantasiestücke (Des Abends - Aufschwung) - F. Mendelssohn: Lieder ohne Worte, Op. 85 N. 1, Lieder ohne Worte, Op. 38 N. 2 - J. Brahms: Vier Klavierstücke, Op.119 Final round - F. Mendelssohn: Piano Concerto N. 1 Op. 25	3:40 PM
16		Cianciotta Luca	Bari (Italy)	Roberto Plano	First round - J.P. Rameau: "Les Tendres Plaintes" - S. Rachmaninov: Variazioni su un tema di Corelli op. 42 Second round - R. Schumann: Studi Sinfonici op. 13 Final round - L.v. Beethoven: Concerto n. 3 op. 37	4:00 PM
17		Ciprietti Alessio	Navacchio, (PI) (Italy)		First round - J. S. Bach: Fantasia e Fuga in la minore BWV 944 - F. J. Haydn: Sonata in Fa maggiore Hob XVI 23, 1° mov. - S. Rachmaninov: Etude tableau op. 39 n. 6 - S. Rachmaninov: Preludi op. 23 n. 6 - 7 Second round - C. Debussy: 3 preludi (Brouillards, Ondine, Feux d'artifice) - R. Schumann: Geistervariationen - S. Prokofiev: Sonata n. 6, 1° mov. Final round - L.v. Beethoven: Concerto n. 4 op. 58	4:20 PM
18		Conte Davide	Treviso (Italy)		First round - J. S. Bach: Toccata BWV 915 - G. Ligeti: Studio n.4 "Fanfara" - A. Casella: Sonatina op. 28 Second round - R. Schumann: Allegro op. 8 - S. Gubaidulina: Toccata-Troncata - B. Bartok: All’aria aperta SZ 81 Final Round - F. Liszt: Concerto per pianoforte e orchestra n. 1	4:40 PM
Break time and piano rehearsals from 5:00 PM until 5:30 PM (n. 19 - 24)						
19		Coppin Guido Orso	Milano (Italy)		First round - F. Chopin: Studio Op. 10 n. 4 - Bach-Busoni: Ciaccona Second round - R. Schumann: da kinderszenen op. 15 (n. 1) - F. Liszt: Sonata in si min, Final round - L.v. Beethoven: Concerto n. 2	5:30 PM
20		Dal Maso Giovanni	Cologna Veneta, (VR) (Italy)	Naum Grubert	First round - L. van Beethoven: Andante Favori WoO 57 - A. Skrjabin: Sonata n. 5, op. 53 Second round - R. Schumann: Sonata n. 1 op. 11 Final round - L. van Beethoven: Concerto per pianoforte e orchestra n. 4 op. 58	5:50 PM
21		Dalibaltayan Arsen	Zagreb (Croatia)		First round - S. Rachmaninoff: Prelude op. 23 n. 6 - 2 - A. Scriabin: Enigma op. 52 n. 2 - Sonata n. 7, op. 64, “White Mass” Second round - R. Schumann: Fantasia in C, op. 17 (Durchaus phantastisch und leidenschaftlich vorzutragen) - F. Liszt: Après une lecture du Dante: Fantasia quasi sonata Final round P. I. Tchaikovsky: Concerto n. 1 in B-flat minor, op. 23	6:10 PM

22		Davydov Lev	Ottakringer (Austria)		First round - J. Haydn: Sonata in E-flat major, Hob. XVI: 52 (Allegro) - S. Rachmaninoff: Prelude Op. 32 N. 10 - M. Balakirev: Islamey – Oriental Fantasy Second round - R. Schumann: “Aufschwung” from Fantasiestücke, Op. 12 - A. Scriabin: Sonata-Fantasy N. 2 Op. 19 - S. Pletnev: Piano Sonata in A minor Final round - S. Rachmaninoff: Piano Concerto N. 2 in C minor, Op. 18	6:30 PM
23		De Padova Giulio	Civitanova Marche (MC)		First round - A. Scriabin: Poema Op. 32 n. 1 - Bach - Busoni: Ciaccona Second round - R. Schumann: Kinderzähne op. 15 n. 1 - S. Rachmaninov: Momenti Musicali Op. 16 Final Beethoven: Concerto n. 5 op. 73 "Imperatore"	6:50 PM
24		De Pasquale Antonia	Carovigno, (BR) (Italy)		First round - F. Chopin: Fantasia in fa minore, Op. 49 - C. Debussy: L'isle joyeuse Second round - D. Scarlatti: Sonata K. 450 in sol minore - R. Schumann: Intermezzi Op. 4 - L. Liebermann: Gargoyles Final round - F. Chopin: Concerto n. 2 in Fa minore Op. 21	7:10 PM
Break time and piano rehearsals from 7:30 PM until 7:45 PM (n. 25 - 26)						
25		Dentuti Davide	Bari (Italy)	Maurizio Matarrese	First round - F. Liszt: Studio Trascendentale N. 4 "Mazeppa" - S. Rachmaninoff: Preludio Op. 23 N. 4 - 5 - S. Rachmaninoff: Studio Tableau Op. 39 N. 1 Second round - R. Schumann: Romanza Op. 28 N. 2 - M. Ravel: Gaspard de la Nuit Final round - S. Rachmaninoff: Piano Concerto Op. 18 N. 2	7:45 PM
26		Falzarano Giulia	Airola, (BN) (Italy)	Pasquale Iannone	First round - G. Ligeti: from book 1, Etude 4 "Fanfares" - F. Chopin: Rondo a la mazur op. 5 - C. Debussy: L'isle joyeuse Second round - L.v. Beethoven: Sonata: n. 11 op. 22 - I mov - F. Mendelssohn Bartholdy: Fantasia op. 28 "sonate écossaise" - R. Schumann: Romanza n. 2 , op. 28 - F. Chopin: Variazioni brillanti op. 12 Final round - F. Chopin: Piano Concerto n. 2 in f minor, op. 21	8:05 PM
TUESDAY March 17 - Eliminary Round Piano rehearsals will be on March 17 from 8:30 AM until 9:00 AM (n. 27 - 32)						
27		Fujiki Yuna	Schleswig-Holstein (Germany)	Florian Uhlig	First round - J. Haydn: Piano Sonata No. 39 in D major, Hob. XVI: 24 Second round - Robert Schumann: Waldszenen, Op. 82 Final round - L. van Beethoven: Piano Concerto No. 1 in C major	9:00 AM
28		Gatzke Florian	Bayern (Germany)	Silke-Thora Matthies	First round - D. Scarlatti: Sonata K. 29 D Major - S. Rachmaninov: Études Tableaux Op. 33 (n. 1 F minor, n. 2 C major, n. 3 C minor, n. 4 D minor) Second round - R. Schumann: Abegg Variationen Op. 1 - J. Brahms: Scherzo Op. 4 - S. Rachmaninov: Études Tableaux Op. 33 (n. 5 E flat minor, n. 6 E flat major, n. 7 G major, n. 8 C sharp minor) Final round - W. A. Mozart: Concerto Kv 467 C major	9:20 AM
29		Grande Giancarlo	Castrovillari, (CS) (Italy)	Rodolfo Rubino	First round - N. Medtner: Skazki Op. 20 n. 1 - S. Rachmaninoff: Piano sonata n. 2 Op. 36 ver. 1931 Second round - N. Medtner: Skazki Op. 20 n. 2 “Campanella” - R. Schumann: “Aufschwung” e “Warum” da “Phantasiestücke” Op. 12 - F. Liszt: “Après une lecture de Dante: Fantasia quasi sonata” Final round - P. I. Tchaikowsky, Concerto per pianoforte e orchestra n. 1 Op. 23	9:40 AM
30		Grishcheva Sofia	Ticino (Switzerland)	Roberto Plano	First round - E. Granados: "Los requiebros" dalla suite "Goyescas" - A. Scriabin: Studio op. 42 n. 4 in Fa-diesis maggiore - C. Debussy: "L'isle joyeuse" Second round - L. V. Beethoven: Variazioni in Fa maggiore op. 34 - R. Schumann: Romanza op. 28 n. 2 in Fa-diesis maggiore - A. Scriabin: Sonata - Fantasia n. 2 op. 19 Final round - F. Liszt: Concerto per pianoforte n. 1 in Mi-bemol maggiore	10:00 AM
31		Guo Sicheng	Beijing (China)		First round - J. S. Bach: French Suite in G, BWV 816 - H. Dutilleux: Choral et Variations, from the Sonata Second round - C. Vine: Choral - R. Schumann: Carnival op. 9 Final round L.v. Beethoven: Piano Concerto n. 3 in C minor, Op. 37	10:20 AM

32		Hashimoto Ryohei	Steiermark (Austria)	Till Fellner	First round - F. Liszt: Transcendental Étude n. 10. in F minor - F. Chopin: Ballade n. 4 in F minor, Op. 52 - S. Rachmaninov: Moments musicaux, Op. 16 n. 2 Second round - R. Schumann: Fantasie in C major, op. 17 Final round - W. A. Mozart: Piano Concerto n. 23 in A major, K. 488	10:40 AM
Break time and piano rehearsals from 11:00 AM until 11:30 AM (n. 33 - 38)						
33		Indelicato Nicolò	Pavia (Italy)		First round - J.S. Bach: Capriccio sopra la lontananza del fratello diletissimo BWV 992 - P.I. Tchaikovsky: Dumka Second round - C. Debussy: Preludi Libro I n. 4 “Les sons et les parfums tourment dans l'air du soir” - R. Schumann: Humoreske op. 20 Final round - L. van Beethoven: Concerto n. 5 op. 73	11:30 AM
34		Kam Johanna	Vienna (Austria)		First round - S. Rachmaninoff: Préludes op. 32 n. 1 and n.8, op. 23 n. 4 and n. 7 - O. Messiaen: Prélude n. 8 "Un reflet dans le vent" Second round - F. Chopin: Fantasy op. 49 in f-minor - R. Schumann: Fantasiestücke op. 12 , nr. 5 "In der Nacht" - Bach/Busoni: Chaconne in d-minor Final round W. A. Mozart: Concerto K 488 in A-major	11:50 AM
35		Kimura Momoko	Essen (Germany)		First round - S. Rachmaninoff: Étude op. 33 n. 5 -es Moll - C. Debussy: Image 2 "Cloches à travers les feuilles”, "Et la lune descend sur le temple qui fut”, "Poissons d'or" Second round - M. Ravel: Sonatine M. 40 - R. Schumann: “Grillen“ from Fantasiestücke - N. Medtner: Sonata tragica op. 39-5 Final round S. Rachmaninoff: Piano concert n. 2 op. 18	12:10 PM
36		Kotys Vasyl	Rostock (Germany)		First round - S. Rachmaninoff: Variations on a theme of Corelli, Op. 42 Second round - R. Schumann: Kreisleriana Op. 16 Final round L. van. Beethoven: Piano Concerto N. 4 Op. 58	12:30 PM
37		Krstic Pavle	Salzburg (Austria)		First round - F. Chopin: Scherzo n. 2 in B-flat Minor op. 31 - A. Ginastera: Danzas argentinas n. 2 - G. Ligeti: Etude n. 13 "L'escalier du diable" Second round - R. Schumann: Sonata n. 2. in G Minor op. 22 - S. Rachmaninoff: Memento Musicale op. 16 n. 3 - 4 Final round - S. Rachmaninoff: Concerto n. 2 in C Minor op. 18	12:50 PM
38		Labunt Matei Christian	Vrancea (Romania)	Mariya Kim	First round - F. Chopin: Polonaise-fantaisie in A-flat major , Op. 61 - S. Prokofiev: Sonata n. 1 in F minor, Op. 1 Second round - W. A. Mozart: Sonata n. 5 in G major, K. 283 - R. Schumann - Intermezzi Op. 4 n. 1 - F. Chopin: Ballade N. 1 in G minor op. 23 Final round - R. Schumann: Piano Concerto in A minor, op. 54	13:10 PM
Break time and piano rehearsals from 2:30 PM until 3:00 PM (n. 39 - 44)						
39		Liao Tianju	New York (USA)	Emanuel Ax	First round - J. S. Bach: Partita for keyboard n. 6 in E minor, BWV 830 (Toccatà) - A. Scriabin: Piano Sonata n. 7 op. 64 (White Mass) Second round - R. Schumann, Davidsbündlertänze, Op. 6 Final round - R. Schumann, Piano Concerto in A minor, Op. 54	3:00 PM
40		Lin Yongjie	Beijing (China)		First round - M. Ravel: Gaspard de la Nuit: (Ondine - Scarbo) Second round - R. Schumann: Waldszenen, Op. 82 (Eintritt) - Brahms - Handel: Variations, Op. 24 Final round - F. Chopin: Piano Concerto n. 1 op. 11	3:20 PM
41		Marcati Davide	Genova (Italy)		First round - F. Liszt: "Après une lecture du Dante" Fantasia quasi Sonata - S. Prokofiev: Toccata op 11 Second round - R. Schumann: Faschingsschwank aus Wien (Allegro, Intermezzo, Finale) - M. Ravel: La Valse Final round P.I Tchaikovsky: Concerto n. 1	3:40 PM
42		Mossali Josef Edoardo	Palazzolo sull’Oglio, (BS) (Italy)	Boris Petrushansky	First round - J. Brahms: Variazioni su un Tema di Paganini op. 35 Libro 2 - M. Ravel: da Gaspard de la nuit (Ondine) Second round - R. Schumann: Fantasia in Do Maggiore op. 17 Final round - F. Chopin: Concerto per pianoforte e orchestra n° 1 in mi minore op. 11	4:00 PM

43		Mudrak Alexandra	Minsk (Belarus)	Yury Gildiuk	First round - F. Schubert: Impromptus Op. 90 n. 3 - 4 - F. Chopin: Etude Op. 10 n. 4 Second round - R. Schumann: Abegg Variations, op. 1 - Liszt: Spanish Rhapsody - S.Kabalevsky: Rondo Op. 59 Final round Liszt: Piano Concerto n. 1, E-flat major	4:20 PM
44		Papiieva Kristina	Ticino (Switzerland)	Roberto Plano	First round - S. Rachmaninov: Sonata n. 2 in B flat minor op. 36 Second round - D. Scarlatti: Sonata K 124 in G major - R. Schumann: Sonata n. 2 in G minor - E. Granados: “El Fandango de Candil” from “Goyescas” Final round R. Schumann concerto in A minor op. 54	4:40 PM
Break time and piano rehearsals from 5:00 PM until 5:15 PM (n. 45 - 46)						
45		Rodionova Yelyzaveta	Berlin (Germany)	Peter Nagy	First round - D. Scarlatti: Sonata in E major K.135/L224 - M. Ravel: from “Miroirs” (Noctuelles, Oiseaux tristes) - F. Liszt: Transcendental Etude n.10 in F minor Second round - R. Schumann: “Waldszenen” op. 82 - C. Debussy: “L’isle joyeuse” Final round - F. Liszt: Piano Concerto n. 1	5:00 PM
46		Song Hakyeong	Düsseldorf (Germany)		First round - J. S. Bach: Well tempered clavier BWV 893 in b-minor - E. Granados: Goyescas n. 4 "Quejas o La Maja y el ruiseñor" - F. J. Haydn: Piano sonata Hob.XVI: 37 in D-Major (Allegro con brio,Largo e sostenuto, Finale: Presto ma non troppo) Second round - R. Schuman: Piano sonata n. 2 op.22 (Andantino) - F. Chopin: Piano sonata n. 3 op. 58 (Allegro Maestoso, Scherzo, Molto vivace, Largo, Finale: Presto ma non troppo) Final round - R. Schumann: Piano concerto op. 54 in a-minor	5:15 PM