## **GIURIA**

- **Art. 19** La giuria sarà formata da docenti di Conservatorio e da personalità del mondo musicale. Ai membri della giuria non è consentito presentare allievi. Hanno dato la loro disponibilità i Maestri:
  - **Frédéric Zigante**, (Presidente), concertista, musicologo e docente presso il Conservatorio "G. Verdi" di Milano
  - Giulia Ballarè, concertista, docente presso le Conservatoire De Musique de Geneve
  - Adriano Del Sal, concertista e docente presso l' Universität für Musik und darstellende Kunst di Vienna
  - Alberto Galietto, concertista, premio per la didattica 2024, già docente presso licei musicali
  - **Simone Iannarelli**, concertista, compositore, chitarrista, docente presso Instituto de Bellas Artes de la Universidad de Colima (Mexico)
- **Art. 20** La giuria potrà interrompere i concorrenti o riascoltarli qualora lo ritenga necessario.
- **Art. 21** Le decisioni della giuria, che si riserva il diritto di non assegnare i premi previsti, saranno definitive ed inappellabili.
- **Art. 22** Il comitato organizzatore si riserva la facoltà di costituire sottocommissioni per le varie sezioni, nonché di integrarle con altri giurati in caso di assenza dei Maestri elencati.