

## PREMI

**Art. 23** Le premiazioni dei secondi, terzi e quarti classificati avverranno al termine di ciascuna categoria, a meno che gli interessati richiedano di essere premiati durante la Serata di Premiazione del **17 marzo 2024** insieme ai primi classificati di ogni categoria. Nella stessa data, i vincitori assoluti delle varie categorie dovranno partecipare al Concerto Finale, pena la perdita del premio.

PREMI PER I CONCORRENTI DI TUTTE LE SEZIONI E CATEGORIE

**Ai primi classificati**

(punteggio non inferiore ai 95/100) coppa e diploma di 1° premio.

**Ai secondi classificati**

(punteggio da 94/100 a 90/100) medaglia e diploma di 2° premio.

**Ai terzi classificati**

(punteggio da 89/100 a 85/100) medaglia e diploma di 3° premio.

**Ai quarti classificati**

(punteggio da 84/100 a 80/100) medaglia e diploma di 4° premio.

Ad ogni concorrente non premiato sarà rilasciato **un diploma di partecipazione**.

**Ai vincitori assoluti** delle varie categorie verranno assegnati, oltre alla coppa e al Diploma di Primo Premio Assoluto, i seguenti Premi:

### SEZIONE chitarra solista

<b>Cat. Piccole Corde</b>	Borsa di studio di	€	80,00 *
<b>Cat. A</b>	Borsa di studio di	€	100,00 *
<b>Cat. B</b>	Borsa di studio di	€	120,00 *
<b>Cat. C</b>	Borsa di studio di	€	150,00 *
<b>Cat. D</b>	Borsa di studio di	€	400,00 *
<b>Cat. E</b>	Borsa di studio di	€	1.300,00 ** (Premio Fondazione Caript)

\* Offerto dal Ristorante Giardino di Pistoia in ricordo di Silvia Romanelli

\*\* Il vincitore riceverà € 1000.00 di premio tramite bonifico bancario e € 300.00 come rimborso spese per il concerto premio a cura dell'Amici dell'opera di Pistoia e Associazione Cultura e Musica "Giulio Rospigliosi"

**Tre concerti premio (Cat. E) offerti da:**

- Associazione "Amici dell'Opera" di Pistoia

- Associazione Cultura e Musica "Giulio Rospigliosi"

- San Giacomo Festival – Bologna

- Sono in via di definizione altri concerti in collaborazione con importanti Associazioni.

**Art. 24** Per i concerti premio, verranno presi accordi singolarmente con associazioni che offriranno al vincitore la possibilità di suonare nelle loro stagioni o rassegne concertistiche.

**SEZIONE formazione chitarristiche** (*Le borse di studio assegnate si riferiscono alla formazione*)

<b>Cat. F</b>	Borsa di studio di	€	100,00
<b>Cat. G</b>	Borsa di studio di	€	200,00
<b>Cat. H</b>	Borsa di studio di	€	600,00 e un concerto premio (Premio Fondazione Caript)

**PREMI SPECIALI**

- Durante la serata di premiazione, la commissione giudicatrice insieme al direttore artistico, assegnerà tra i primi premi assoluti sezione solisti, **il Premio Aiersi, una chitarra Aiersi Mod. Academy (limited edition for Italy) del valore di € 2.000.**
- **Premio "Edizioni Edi-Pan", Borsa di studio di € 150** e materiale in omaggio per la migliore esecuzione di un brano di Teresa Procaccini.
- Durante la serata di premiazione e il concerto di tutti i vincitori verrà assegnato **il Premio del pubblico.**
- **5 abbonamenti annuali alla rivista "Il Fronimo"**
- **La possibilità di far parte della giuria alla prossima edizione del concorso (Cat. E)**
- **Premio DotGuitar.** "Album distribuito on line (formato .mp3) nei più importanti negozi di musica internazionali (iTunes, Amazon, Spotify, ecc) offerto da DotGuitar per l'etichetta DotGuitar/CD [http://www.dotguitar.it/zine/cd/dotguitar\\_cd.html](http://www.dotguitar.it/zine/cd/dotguitar_cd.html)"  
"DotGuitar sosterrà le spese necessarie per la pubblicazione di un album on line (transcodifica, upload delle tracce, composizione delle copertine, etc) per il vincitore del Concorso.  
DotGuitar avrà per 5 anni (rinnovabili automaticamente alla scadenza, salvo disdetta) i diritti della registrazione, e qualsiasi profitto e ricavo derivante dalla vendita delle tracce digitali sarà diviso al 50% per il chitarrista che riceve il premio e il 50% per DotGuitar.  
Il vincitore provvederà a registrare un master (registrandolo dove vuole e a sue spese) con un programma di sua scelta, inviandoci le tracce audio in formato digitale (potrebbe essere un normale CD audio oppure brani in formato wav inviati tramite Dropbox, WeTransfer o simili).  
Gli organizzatori del Concorso e DotGuitar dovranno ricevere le registrazioni entro un anno dalla data del concorso.  
Gli organizzatori del Concorso e DotGuitar si riservano il diritto di giudicare se la qualità della registrazione è adatta e di buon livello per essere pubblicata."
- **PREMIO PER GLI INSEGNANTI** Agli insegnanti dei concorrenti primi classificati verrà rilasciato un Diploma d'Onore. Verrà assegnato il "**Premio per la Didattica**", una **Targa d'onore** personalizzata e la **possibilità di prendere parte della Giuria nella prossima edizione del Concorso**, all'insegnante che risulterà in testa alla graduatoria per il maggior numero di allievi primi classificati. Inoltre all'insegnante che presenterà il maggior numero di allievi verrà offerto **l'alloggio gratuito** per tutta la durata del Concorso (minimo 4 partecipanti).
-